

# 昼のひととときに贈る、名曲の調べ。 ランチタイム名曲コンサート 2019年 10月 前半

後半は、裏面に!

11:30開演 11:00開場 (12:30終演予定) 全自由席 ¥1,000 (コンサートのみ)

主催:宗次ホール 後援:名古屋市教育委員会

## Vol.1943 4日(金) ミューズたちの語らい

これは必聴!バロック時代の花形楽器チェンバロがランチタイムに登場するのは、年に1回あるかどうかの貴重なチャンス!

パーセル:シファージェとの別れ  
ラモー:「クラヴサン組曲集」より  
「ミューズたちの語らい」  
J.S.バッハ:「イタリア協奏曲」より 他



鈴木 理賀  
すずきりか  
(チェンバロ)

## Vol.1944 5日(土)

時を繋いで、明和を築立った音楽家 vol.28  
ベスト・オブ・ピアノ!  
～詩人と魔術師の残した名曲～

一度は耳にしたことのあるショパンとリストの名曲達をお話と共に。二大巨匠の音世界をお楽しみ下さい。

ショパン:幻想即興曲  
リスト:愛の夢/ラ・カンパネラ 他



宮里 倫史  
みやさともし  
(ピアノ)  
©Ayane Shindo

## Vol.1945 7日(月)

能管と薩摩琵琶の世界  
～心のひだにそっと触れる和の心  
和の響、和の楽器たち～

流され人俊寛の淋しさ、赦免の喜び、必死の嘆願、そして絶望、そうした心理の屈折や変化を、能管と琵琶の音に乗せてお届けします。

俊寛、竹取物語 他



玉野 宮夫  
たまのみやお  
(能管)  
細川 華鶴子  
ほそかわかつこ  
(薩摩琵琶)

## Vol.1946 9日(水)

気ままな秋空クラシック

さわやかな秋にぴったりな名曲をお届けいたします。気ままなクラシックをお楽しみ下さい♪

サン=サーンス:  
序奏とロンド・カプリチオーソ  
ドビュッシー:月の光  
モーツァルト:きらきら星変奏曲 他



杉藤 万純  
すぎとうますみ  
(ヴァイオリン)  
天野 あさ子  
あまのあさこ  
(ピアノ)

## Vol.1947 12日(土) 恋するショパン

誰もが恋するショパン。美しい曲から暗く切ない曲まで皆さまの思い出と共にお届けいたします。新たな心に残る思い出になるよう想いを込めてお送りいたします。



植村 理穂  
うえむらりほ  
(ピアノ)  
上田 定行  
うへださだゆき  
(お話)

ショパン:エチュード Op.10-3  
(映画「別れの曲」テーマ曲)  
ノクターン第20番  
(映画「戦場のピアニスト」挿入曲)  
小犬のワルツ 他



### ショパンにまつわるお話募集中!!

ショパンにまつわる思い出、映画の中やテレビドラマの中で流れたショパンの曲の事、ショパンのここが好きなどの熱い思いや、お薦めの曲等のメッセージを演奏の間に朗読させていただき、楽しんでいただくコンサートです。募集要項はHPをご覧ください

### クラシック音楽&美味しいスイーツの出会い 試食・販売も開催!

フランス菓子の伝統を慈しみながらも、進化した味を探究し、訪れる人々に幸福感を味わっていただけるショコラトリーを目指しています。  
最高級のクーベルチュール、スパイス、ナッツ、ドライフルーツなどを使用。カカオ豆の産地や品質を見極め、それぞれの商品の特性にあわせた素材選びにこだわっています。



提供:ショコラトリータカス 名古屋市中区丸の内3-19-14 TEL 052-973-0999

## Vol.1948 13日(日)

太陽がいっぱい!

～歌うことは難しいことじゃないよ～

楽しい歌で気分は晴れ、元気な歌で気持ちはわくわく!そんな体験をご一緒できますように!

ララ:グラナダ  
カプア:オー・ソレ・ミオ 他



市川 太一  
いちかわたいち  
(テノール)  
市原 実小代  
いちばらみさよ  
(ピアノ)

宗次ホール TEL 052 (265) 1718

営業時間 10:00 ~ 16:00 ※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業

10月の休館日は1日(火)、3日(木)、22日(火)、29日(火)です。

協力 5日(土) 明音会(明和高校音楽科同窓会) TEL 0587-55-7041  
9日(水) トラウマジーク TEL 052-736-1059

本日の公演情報は 中日新聞・朝日新聞の映画・演劇案内欄に毎日掲載!!

※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。

※未就学児のご入場は、お断りしております。

地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分

