

桜井 万祐子

(サクライ マユコ)

メゾソプラノ・リサイタル



鼓: 藤舎 呂英
(トウシャ ロエイ)



ピアノ: 掛川 遼平
(カケガワ リョウヘイ)

チャピ: サルスエラ「ゼベデオの娘たち」

カッチーニ: アヴェ・マリア

藤舎呂英 作調: 小鼓一調「飛翔」

ヘンデル: オペラ「リナルド」より“私を泣かせてください”

ヴェルディ: オペラ「ドン・カルロ」より“ヴェールの歌” 他

鼓奏者 藤舎呂英 氏を迎えて

2021年7月22日(木・祝) 14:00開演 13:30開場 [全自由席] 一般4,000円 学生(対象:小学生以上25才以下の学生) 2,400円
ハーフ60(後半のみ観覧の当日券)

当面の間、感染対策のため座席定員を減らしての開催となります。(チャリティシートの設定はございません)
中止・振替等が発生する場合がございます。最新の情報は宗次ホールホームページまたはお電話でお問い合わせください。

チケットのお求めは
6月13日(日)
10時より 販売開始

●宗次ホールチケットセンター ① TEL:052 (265) 1718
② インターネット予約→
●チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 [Pコード198-395]
●名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755



くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall
名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
www.munetsuguhall.com
営業時間:10:00~16:00 不定休

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。

桜井 万祐子

(サクライ マユコ)

メゾソプラノ

愛知県出身。名古屋芸術大学声楽科を最高得点で卒業。その後イタリアに渡りオジモ・アルテ・リリカ・アカデミーに1年間在学中、ミラノの国立ヴェルディ音楽院を2015年卒業。現在もミラノに拠点を置き、欧州を中心にコンサートやオペラ公演に出演。中でも、ヴェルディ作曲「イル・トロヴァトーレ」の難役アズチーナでは、現地のオペラファンを熱狂させている。

2014年の三枝成彰作曲「Jr・バタフライ(イタリア語版)」(イタリア・トッレ・デル・ラーゴ・ブッチーニ音楽祭)への出演を機に、日本でも活動を開始。2017年11月東京での本格的デビューリサイタルでは、日本人には稀な本物のメゾソプラノが持つ深い低音と豊かな音楽性を兼ね備えた逸材として、聴衆に鮮烈な印象を与えた。また、同年12月、日本のトップオペラ歌手が顔を揃えるサントリーホールでの「オペラ紅白」公演にも抜擢。2019年の年明けにはNHK名古屋ニューイヤー・コンサートにも出演し、名古屋フィルと共演。2020年8月には、藤原歌劇団公演に初出演し「カルメン」でタイトルロールを務めた。2022年1月に東京文化会館で開催の藤原歌劇団「イル・トロヴァトーレ」(アズチーナ役)にも出演予定。



© Naoya Yamaguchi



鼓: 藤舎 呂英 (トウシャ ロエイ)

六世家元 藤舎呂船に師事。東京藝術大学音楽学部を卒業後、「藤舎呂英」の芸名を許される。現在、国立劇場「明日をにう新進の邦楽と舞踊」・「花形・名作舞踊 鑑賞会」の囃子を担当。放送・舞台(舞踊公演・長唄演奏会、等)・各種海外公演のほか、鼓のソロ演奏や各邦楽器および、チェロ、ピアノ、シャンソンとのセッションなどジャンルを越えた様々な音楽活動を行う。新曲の作調も多数。

平成18年日本伝統文化振興財団賞受賞。平成28年国立劇場開場50周年記念公演にてオープニング曲「鶴の寿」の作調及び演奏。平成28年および30年には今藤長十郎 ニューヨーク公演(カーネギーホール)に出演。令和元年にはウィーン楽友協会ブラームス・ザールにて演奏。



ピアノ: 掛川 遼平 (カケガワ リョウヘイ)

三重県津市出身。県立津高等学校卒業。みえ音楽コンクールピアノ部門高校生の部第1位。愛知県立芸術大学および同大学院ピアノ専攻にて学ぶ。ポーランド国立クラクフ室内管弦楽団、津コミュニティバンドなどと共演。在学中よりソロの他、アンサンブルピアニストとしても支持を集め、特に歌曲、室内楽の分野では多くのソリストの信頼を得ている。また合唱指導者としても活動するなど愛知県を中心に幅広く音楽活動を行っている。

現在、豊田市少年少女合唱団、混声合唱団「グリーン・エコー」、名古屋ビクトリア合唱団、NHK名古屋文化センターなどでピアニストをつとめている。

これまでにピアノを下村美夕貴、兼重直文、加藤美緒子、ヴァディム・サハロフの各氏に師事。

【お客様へのお願い】

発熱など、体調に不安のある方はご来場をお控えください。

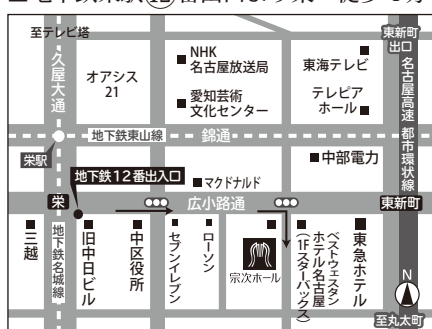
来館時、お手洗い使用後の手洗いや消毒にご協力ください。

館内ではマスクを着用してください。

開場時、お手洗い利用時の整列では間を空けてお並びください。

スタッフの勤務方法と共に、この他にも各感染予防対策を実施いたします。
詳しくは、ホームページ www.munetsuguhall.com をご覧ください。

■地下鉄栄駅(12)番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL: 052 (265) 1715 FAX: 052 (265) 1716
E-mail: info@munetsuguhall.com
URL: www.munetsuguhall.com
宗次ホールチケットセンター
営業時間: 10:00~16:00 不定休