



《リコーダーの女王》

《デンマークを代表するギタリスト》

ミカラ・ペトリ & ラース・ハンニバル

デュオリサイタル

Michala Petri Recorder

Lars Hannibal Guitar

J.S. バッハ: ソナタ BWV1033

コレリ: ラ・フォリア Op.5-12

ヘンデル: ソナタ HWV377

©Svend Withfelt

ペトリ: デンマーク民謡「マッズ・ドズ」による変奏曲

ハンニバル: 夢

ニールセン: 6つのユモレスク・バガテル Op.11

グリーグ: スプリング・ダンス Op.17-1&3 / 妖精の踊り Op.12-4 / 子守唄 Op.66-15 他

©Peter Olesen

2019年12月6日(金) 18:45開演 18:15開場 [指定席]

一般4,500円 学生2,700円 チャリティシート [A列、B列中央23席限定] 4,950円 ハーフ60 2,700円

宗次ホール 主催公演 / 後援: デンマーク大使館

チケットのお求めは

9月8日(日)
10時より販売開始

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718

「学生」「ハーフ60」「チャリティシート」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いとなります。

「学生券」=小学生以上25才以下の学生が対象。「ハーフ60」=後半のみの当日券。事前予約受付不可。

●チケットびあ TEL:0570 (02) 9999 [Pコード:164-179]

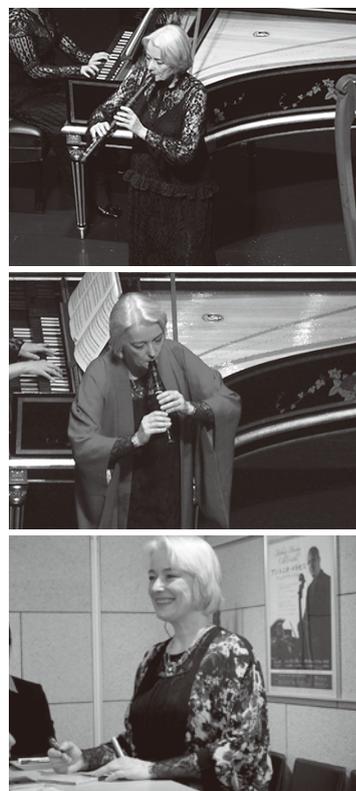
●名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

営業時間: 10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。



↑2017年11月宗次ホール

四半世紀に渡り
1,500回以上
世界各地で公演を重ねた
最高のデュオ

リコーダー ミカラ・ペトリ Michala Petri, Recorder

3歳よりリコーダーを始め、5歳でデンマーク・ラジオに出演。チボリ公園コンサートホールにて、10歳でコンチェルト・デビューを飾る。11歳でハノーヴァーの国立音楽演劇大学に進学、フェルナンド・コンラートに師事。当時、リコーダーはバロック音楽のためだけの楽器と考えられていたが、彼女の驚くべき演奏技術と聴衆の心を瞬間につかむ卓越した音楽性が、バロックからコンテンポラリーまで幅広いレパートリーを演奏することを可能にし、リコーダーという楽器の新境地を開いた。そして、数多くの現代作曲家が彼女のために作品を書いており、アーノルド、ジェイコブス、バークリーなどの著名作曲家の作品の世界初演も手掛けている。

これまでに、ハイツ・ホリガー、ジェームス・ゴールウェイ、ギドン・クレーメル、ピнкаス・ズッカーマン、クラウディオ・アバド、クリストファー・ホグウッド、キース・ジャレットなどと共演している他、イングリッシュ・チェンバー・オーケストラ、アカデミー・オブ・セント・マーティン・イン・ザ・フィールズ、スウェーデン室内管弦楽団、ベルリン・バロック・ゾリスデン、クレメラータ・バルティカなど主要アンサンブルとも共演を重ねている。また、ギターとのコラボレーションに強い関心を持ち、これまでにイヨラン・セルシェル、山下和仁、マヌエル・バルエコなどの一流ギタリストとのツアーを行っている。1992年には、デンマークのギタリスト兼リュート奏者、ラース・ハンニバルとデュオを結成。

1995年には、デンマークのマルガレーテ女王からダンネブロー騎士勲章を授与され、2000年には、ストラヴィンスキー、バーンスタイン、ブリテン、ショスタコヴィチ、クレーメルなど、これまでに著名音楽家が受賞したレオニー・ソニング賞を受賞している。さらに、ドイツ・レコード大賞を2度にわたって受賞。また、クラシック音楽を大衆に広めた実績を称えられ、ヴィルヘルム・ハンセン音楽賞やH.C.ロンビ賞を次々と獲得している。

2012年より、デンマーク王立音楽院の名誉教授、2014年よりイギリス・リコーダー協会の副会長を務めている。

ギター ラース・ハンニバル Lars Hannibal, Guitar

オースの王立音楽院でギターを学び、オランダ王立ハーグ音楽院の佐藤豊彦氏のもとでリュートを学ぶ。1980年から1994年にかけて、デュオ・コンチェルトアンテとして、ヴァイオリン奏者キム・シェーグレンとの活動を精力的に行う。彼らのレパートリーには、ヴァイオリンとギターのためのオリジナル曲のみならず、ヴァイオリン作品を編曲したものが数多く含まれている。1992年より、リコーダー奏者ミカラ・ペトリとのデュオで、世界中で1500回以上の公演を行い、数多くの録音をしている。2006年には、ミカラ・ペトリとともにレコード会社OUR Recordingsを立ち上げ、ミカラ・ペトリとのデュオのCDだけでなく、ヴァイオリンのキム・シェーグレンやティナ・チャン・イーなどとともに録音を行っているほか、デンマーク国立ヴォーカル・アンサンブルの録音を手掛けるなどプロデューサーとしても活躍している。2017年にミカラ・ペトリと結成25周年記念CD「ガーデン・パーティ」をリリース。

宗次ホールの情報はこちら！
フォローお待ちしております

♪ 随時
更新中です

facebook

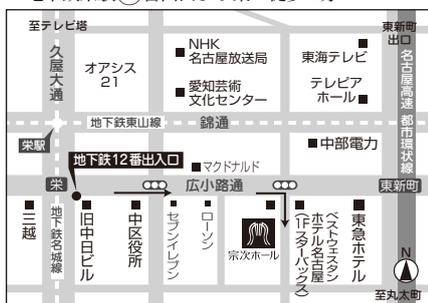


<https://www.facebook.com/munetsuguhall/>



他にも各SNSにて情報発信中！

■交通アクセス
地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00
※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業