

親密な空間で味わうギター

Giordano Passini

ジョルダノ・パッシーニギターコンサート

Guitar Concert

藤井 敬吾:羽衣伝説 ~山入端博の旋律に基づく~

J.S.バッハ:シャコンヌ (パルティータ 第2番 BWV1004より)

ピアソラ:ブエノスアイレスの冬

モリコーネ:ニュー・シネマ・パラダイス

映画「続・夕陽のガンマン」より

ドメニコニ:ココンババ Op.19 他

2019年12月17日(火) 13:30開演(13:00開場) 一般自由席 ¥2,000

チャリティシート(=指定席)設定公演 A列7番~17番・B列7番~18番 ¥2,200

※「チャリティシート」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いとなります。

チケットのお求めは

9月15日(日)
10時より販売開始

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718

チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 [Pコード:164-338]

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。
※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業



Giordano Passini, Guitar

ジョルダナーノ・パッシーニギター

繊細なピチカート、特筆すべき技術、そして圧倒的な説得力
あたたかい、ファンタジー溢れる自分だけの世界へと浸らせてくれる
エドアルド・ファリーナ(音楽評論家、音楽家)

1986年ボローニャ(イタリア)生まれ。クリスティアン・ジェンティリーニ、ジョヴァンニ・マゼリに師事し、2011年リナーニオ・リフィーチェ音楽院を卒業。ポルデノーネ県(伊)で開催されたタレガ・ギター・アカデミーにてパオロ・ペゴラーロ及びアドリアーノ・デル・サルのもとで更なる研鑽を積んだ後、アルトゥーロ・タッリーニの指導も受ける。サンタ・チェチーリア音楽院にて現代音楽専攻も修了し、以来イタリア、スペイン、イスラエル、ブラジル、マレーシア、インドネシア、タイ、香港、ルーマニア、アルゼンチン、トルコと世界中のコンサートホールへソリストとして招かれている。また「二つの世界音楽祭」(スボレート)や「アチェッラ・ギター・ミーティング」(ナポリ)、「タレガ・ギター・フェスティバル」(クアラルンプール)といった主要な音楽祭にゲストとして招かれている。

ボローニャ市ユネスコ音楽親善大使。

宗次ホールのご情報はこちら！

当日券情報などつぶやいています！

twitter



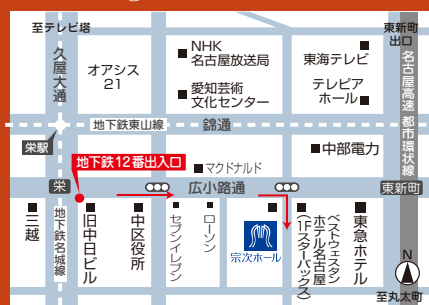
<https://twitter.com/munetsuguhall>



他にも各SNSにて情報発信中！

フォロー
お待ちしております
あります

交通アクセス
地下鉄駅 12 番出口より徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00
※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業