

本公演は振替公演です

新型コロナウイルス感染症の影響により
日程を変更して開催します。

Munetsugu Hall

最小にして最大のオーケストラ OBSESSION

オブセッション＝一度聴いたら「虜」



Piano
Yuko Mifune



Drums & Percussion
Akira Horikoshi

三船 優子 × 堀越 彰



シューベルト:魔王 ドビュッシー:沈める寺 カプースチン:トッカティーナ
ラフマニノフ:「鐘」～パガニーニの主題による狂詩曲より第17,18変奏 他

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。

2021年 1月22日(金) 14:00開演 13:30開場 [自由席] 一般3,000円 学生1,800円 ハーフ60 1,800円

※本公演は、「指定席」から「自由席」公演に変更して開催いたします。ご了承ください。※購入済みのチケットに記載されている指定席番は無効となります
中止された2020年4月17日(金)のOBSESSION公演のチケット(宗次ホールチケットセンターにて購入分)をお持ちの方へは
日程変更後の振替チケットを送付いたしました。ご確認の上、振替チケットにてご利用をお願いいたします。

当面の間、感染対策のため座席定員を減らしての開催となります。(チャリティシートの設定はございません)
中止・振替等が発生する場合がございます。最新の情報は宗次ホールホームページまたはお電話でお問い合わせください。

チケットのお求めは

●宗次ホールチケットセンターにて下記の方法で受付

① TEL:052 (265) 1718 ② 専用受付フォーム→

●チケットぴあ TEL 0570 (02) 9999



くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

営業時間:10:00～16:00 不定休

※「学生」(＝小学生以上25才以下の学生)「ハーフ60」(＝後半のみの当日券・予約不可)チケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いです。



クラシックピアノとドラム・パーカッションによるデュオ OBSESSION

ジュリアード音楽院卒業、国際的に活躍する日本が誇るピアニスト三船優子と、山下洋輔ニュートリオで鮮烈デビューの後、独自のスタイルで様々なジャンルを凌駕するドラマー堀越彰によって、2014年春に結成された、クラシックピアノとドラム・パーカッションによるデュオ。この組み合わせは、世界でもただ一つ。2017年にはファーストアルバム「OBSESSION」(オクタヴィアレコード)を発売、レコード芸術にて特選盤となる。

2018年には、初の海外公演(インドネシア、シンガポール)も行う。OBSESSION=一度聴いたら「虜」になる

三船 優子

Yuko Mifune, Piano

幼少時代をアメリカ・NYで過ごす。ジェローム・ローエンタール、井口秋子、奥村洋子、安川加寿子に師事。桐朋学園大学在学中、第57回日本音楽コンクール第1位。同大学首席卒業後、文化庁派遣研修員としてジュリアード音楽院に留学、マーティン・キャンニンに師事。91年にロス・アンジェルスにおいてアメリカデビューを果たし、LATimesにて絶賛、クラシックラジオ局WQXRにて全米放送、高評を得る。同年フリーナ・アワーバック国際ピアノコンクール、ジュリアードソリストオーディションで優勝。帰国後は、リサイタルはもとより国内外の主要オーケストラとも共演を重ねる。これまでにCDも多数リリース、いずれも好評を博す。ラジオパーソナリティ、NHK-BS2「週刊ブックレビュー」の司会を6年間に亘り務めるなど、メディアなど多方面で活躍。マスタークラスやアウトリーチの教育活動にも力を入れる。古典から現代音楽に至る幅広いレパートリーにも定評があり、華のあるダイナミックな演奏で聴衆を魅了しつづける、日本を代表するピアニストのひとり。

京都市立芸術大学非常勤講師。HP: yukomifune.com

堀越 彰

Akira Horikoshi, Drums & Percussion

海老沢一博氏、村上“ポンタ”秀一氏に師事。'90年、「山下洋輔ニュートリオ」でデビュー。国内を始め、ヨーロッパツアー、南米ツアー、ベルギーの野外コンサート、日本全国縦断88ヶ所サバイバルツアー等に参加。'94年新たに「山下洋輔デュオプラス」として活動を開始し、10年に及びレギュラーユニットとして活動。日舞家の父の影響から、ジャズのみならず邦楽、民俗音楽とのセッションなど、幅広いジャンルにおいて国内外で活動。伊藤多喜雄、チェンミン等とも共演、楽曲提供も行なう。「The WILL」「東方異聞」「SOLO-ist」などを主催した後、'12年尺八奏者小濱明人と「LOTUS POSITION」結成。'15年、山下洋輔も加わり、国際交流基金主催でチェコ・スロヴァキア四都市ツアーを成功させ、アルバム「LOTUS POSITION with 山下洋輔」リリース。シルク・ド・ソレイユで活躍したパフォーマー、フィリップ・エマールらと組む「INSTINCT」でも活動中。

都内に2カ所のドラムスクールのほか、日本工学院でもクラスをもつ。

楽器提供: Canopus HP: akirahorikoshi.com

【お客様へのお願い】

発熱など、体調に不安のある方はご来場をお控えください。

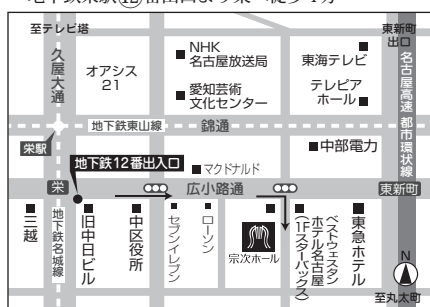
来館時、お手洗い使用後の手洗いや消毒にご協力ください。

館内ではマスクを着用してください。

開場時、お手洗い利用時の整列では間を空けてお並びください。

スタッフの勤務方法と共に、この他にも各感染予防対策を実施いたします。
詳しくは、ホームページ [www://munetsuguhall.com](http://munetsuguhall.com) をご覧ください。

■交通アクセス
地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL: 052 (265) 1715 FAX: 052 (265) 1716
E-mail: info@munetsuguhall.com
URL: www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター

営業時間: 10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業