

第18回東京音楽コンクール(2020)第1位及び聴衆賞受賞!

“聴衆の心を掴む表出力は圧巻だった”

(音楽の友/2019日本音楽コンクール評)

前田 妃奈

Hina Maeda, Violin

ヴァイオリンコンサート

フランク:ヴァイオリン・ソナタ

サラサーテ:序奏とタランテラ

クライスラー:中国の太鼓

ヴィエニャフスキ:華麗なるポロネーズ 第1番

フバイ:カルメンによる華麗な幻想曲 他

諸田 由里子

Yuriko Morota
Piano

2020年12月22日(火) 13:30開演(13:00開場) 一般自由席 ¥2,000

当面の間、感染対策のため座席定員を減らしての開催となります。(チャリティシートの設定はございません)
中止・振替等が発生する場合がございます。最新の情報は宗次ホールホームページまたはお電話でお問い合わせください。

お求めは

10月11日(日)
10時より販売開始

宗次ホールチケットセンターにて下記2種類の方法で受付

ちょこっとスムーズ

← ① 専用受付フォーム ② TEL:052(265)1718
(当日支払い/チケットレス)くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

営業時間:10:00~16:00 不定休

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。



前田 妃奈

Hina Maeda, Violin

2002年大阪府生まれ。4歳よりヴァイオリンを始め、これまでに井上敦子、前田悦代、現在、小栗まち絵、原田幸一郎、神尾真由子の各氏に師事。2019年第88回日本音楽コンクール第2位及び岩谷賞（聴衆賞）。2020年第18回東京音楽コンクール第1位及び聴衆賞。第67回全日本学生音楽コンクール全国大会小学校の部第1位。第16回クロスターシェーンター国際バイオリンコンクール（ドイツ）14歳以下の部第1位、併せてヴィルティオゾ賞、全部門の出場者中最高得点奏者に贈られるFörderpreisを受賞。その他、霧島国際音楽祭賞、松方ホール音楽奨励賞など、国内外のコンクール、オーディション、マスタークラスで多数の賞を受賞。11歳より、関西の主要オーケストラ他とソリストとして共演するなど、関東、関西にて多様な形式の演奏会に出演。佐渡裕とスーパーキッズオーケストラに在籍。2016年度より3年間ヤマハ音楽振興会音楽支援奨学金受給生。2020年CHANEL Pygmalion Days参加アーティスト。公益財団法人江副記念リクルート財団第48回奨学生。サントリーホール室内楽アカデミー第6期フェロー。東京音楽大学付属高等学校3年に特別特待奨学生として在学。

【東京音楽コンクール】聴衆の方々の感想

- 前田妃奈さん、圧倒的な存在感。真の意味で「舞台芸」として、演奏者の個に裏づけられた「芸術表現」として成立していた唯一の演奏だった。何度となく涙が溢れてきた。
- YouTubeには名だたる演奏家による動画が複数あり、私はこれまで何百回、何千回とそれらを聴いてきました。しかし前田妃奈さんの演奏を聴いて、ハッとさせられる瞬間が何度もあったのです。
- 前田妃奈さん、熱い舞台に一瞬で惹きこんで離さない。それが心地良くて。



諸田 由里子

Yuriko Morota, Piano

透明な音色、研ぎすまされたバランス感覚が魅力の感性のピアニスト。

桐朋学園在学中に第1回日本室内楽コンクール優勝。淡路島国際室内楽コンクール第2位受賞。第83回日本音楽コンクール特別賞受賞。イタリアのキジアーナ音楽院にて全額スカラシップを得てリッカルド・ブレンゴラー氏に師事し、ディプロマを取得。その後ウィーンに留学。ミハエル・クリスト氏のもとで研鑽をつむ。帰国後は国内外のコンクールや音楽祭の公式ピアニストを務め、アンサンブルピアニストとして卓越したバランス感覚を持ち共演者からの信頼も厚い。また定期的に開催しているソロ・リサイタルは、その透明で美しい音色と確かな解釈で毎回質の高い演奏が評判となっている。ピアノソロとしては「諸田由里子ピアノリサイタル」「ドビュッシー：版画 諸田由里子ピアノリサイタルII」をリリース。共演としては、石田泰尚ヴァイオリン・リサイタル「BRAAAHMS!」（ブラームス・ヴァイオリンソナタ全3曲収録）、山本裕康「情景」などがある。桐朋学園大学嘱託演奏員、東京音楽大学非常勤講師。公式ホームページ yurikomorota.com

【お客様へのお願い】

- 発熱など、体調に不安のある方はご来場をお控えください。
- 来館時、お手洗い使用後の手洗いや消毒にご協力ください。
- 館内ではマスクを着用してください。
- 開場時、お手洗い利用時の整列では間を空けてお並びください。

スタッフの勤務方法と共に、この他にも各感染予防対策を実施いたします。
詳しくは、ホームページ www.munetsuguhall.com をご覧ください。

交通アクセス 地下鉄栄駅 ⑫ 番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00 不定休