

ROMAN

恐るべきテクニック
とろけるような音楽性
型破りなアレンジ

21世紀のパガニーニ、ついに衝撃の日本デビュー

ロマン・キム

無伴奏ヴァイオリンリサイタル

J.S.バッハ:シャコンヌ (無伴奏ヴァイオリン・パルティータ 第2番より)

J.S.バッハ(ロマン・キム編):G線上のアリア

イザイ:無伴奏ヴァイオリンソナタ 第3番「バラード」

パガニーニ:英国国歌による変奏曲

ロマン・キム:レクイエム (今回の来日ツアーにて初演) 他

2020
6/1 [月]

14:00開演 13:30開場 [指定] 一般 3,000円 学生 1,800円 チャリティシート 3,300円 ハーフ60 1,800円

チケットのお求めは
2月9日(日)
10時より 販売開始
発売初日はお電話受付のみ

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718

「学生」「ハーフ60」「チャリティシート」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いとなります。
「学生券」=小学生以上25才以下の学生が対象。「ハーフ60」=後半のみの当日券。事前予約受付不可。

●チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 [Pコード:178-474]
●名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。

規格外の才能にあの巨匠ギトリス也大絶賛!! 「今まで聞いた最もすごい演奏だ!」

- ①自ら編曲したぶっ飛んだレパートリー!
⇒ヴァイオリンひとりでモーツァルトの「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」や「レクイエム」を演奏。
- ②しかもその楽譜がバカ売れ!
⇒ドイツの大手楽譜出版社《ベーレンライター》から好評出版中
- ③このご時世にCDも売れている!
⇒名門ソニー・クラシカルからリリース
- ④抜群のテクニックと甘くロマンティックな歌心が完璧に融合
⇒まずは聴いてみよう!!動画はこちら・・・



そんなバカな!と思うようなことをやってのけるのがこの男だ。しかもその演奏は単なる「見世物」なんかでは全くなく、恐るべき充実の内容。ドイツで最も権威ある楽譜出版社のひとつベーレンライター社もその才能に驚愕して、続々と彼の楽譜を出版。しかもその楽譜が売れに売れているというから、その才能には疑問の余地がないと言えよう。

今回日本デビューとなるキムは、特別な作品を手に来日する。ロマン・キム作曲《レクイエム》だ。これは一枚の原爆の記録写真に衝撃を受け、魂を揺るがされたキムが、広島と長崎の犠牲者とその家族・親族の全員に心から捧ぐ作品だ(この作品も出版決定)。Youtubeの向こう側に現れた桁外れの才能がついに我々の目の前に! ありとあらゆる音楽ファン注目必至の公演!!

ロマン・キム (ヴァイオリン) Roman Kim, Violin

韓国、タタール、ベラルーシの血を引く家系出身。カザフスタン生まれ。8歳でモスクワ中央音楽院に入学した。2004年にロストロポーヴィチ財団より助成を受ける。2008年からはケルンでヴィクトル・トレチャコフに師事。2012年にヴァルセミア・ムジカ国際コンクールに入賞。ケルン・フィルハーモニー、ブカレスト・アテネ音楽堂、ベルリン・フィルハーモニー、ミュンヘン・ヘラクレスザール、北京音楽庁、ソウル・アーツセンター、ブダペスト・リスト音楽院、台北国家音楽院などで世界各国で演奏。北ドイツ放送響、スウォン・フィル、デュッセルドルフ響などと共演している。

爆発的エネルギー、信じられないテクニック、音の美しさを批評家たちが絶賛。湧き出る創造力を駆使し、新たなテクニックの開発にも心血を注ぐほか、自らデザインしたヴァイオリンを演奏し、新たな弦の開発にも取り組む。また、作・編曲家としても活躍。椿姫の「乾杯の歌」、モーツァルトのレクイエムより「怒りの日」のソロヴァイオリン編曲、また無伴奏ヴァイオリンで演奏するディーブ・パープル「ハイウェイ・スター」はセンセーションを巻き起こし、ファンやマニアの間で大きな話題となった。彼が編曲したバッハの「G線上のアリア」はベーレンライターより2015年に出版されている。

宗次ホールへの情報はこちら!

当日券情報 などつぶやいています!

twitter

<https://twitter.com/munetsuguhall>

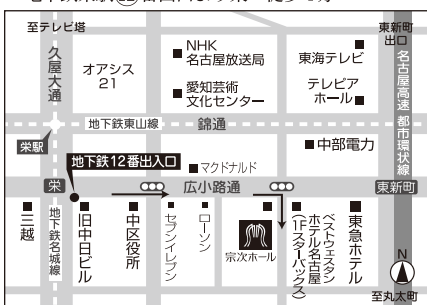


他にも各SNSにて情報発信中!

フォロー
お待ちして
あります



■交通アクセス
地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター

営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業