

世界中のサクソフォン奏者たちをリードして30余年…  
日本が誇るトップレベルのサクソフォン四重奏団

# Trouvère Quartet

## トルヴェール・クワルテット

ハチャトゥリアン=長生 淳:カインド・オブ・ガイヌ

J.S.バッハ:G線上のアリア

マスランカ:マウンテン・ロード より

エリントン=長生 淳:Duke's Time 他



*Soprano Sax*

須川 展也  
Nobuya SUGAWA

*Alto Sax*

彦坂 眞一郎  
Shin-ichiro HIKOSAKA

*Baritone Sax*

田中 靖人  
Yasuto TANAKA

*Tenor Saxophone*

神保 佳祐  
Keisuke JIMBO

*Piano*

小柳 美奈子  
Minako KOYANAGI

2020年6月7日(日) 15:00開演 14:30開場

[指定席] 一般4,000円 学生2,400円 ハーフ60 2,400円 チャリティシート 4,400円

チケットのお求めは  
**2月9日(日)**  
10時より販売開始  
発売初日はお電話受付のみ

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718

「学生」「ハーフ60」「チャリティシート」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いとなります。  
「学生券」=小学生以上25才以下の学生が対象。「ハーフ60」=後半のみの当日券。事前予約受付不可。

●チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 [Pコード:178-507]  
●名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

くらしの中にクラシック  
宗次ホール  
Munetsugu Hall

営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。



# Trouvère Quartet

## トルヴェール・クワルテット

1987年に須川展也・彦坂眞一郎・新井靖志・田中靖人により結成。17年には結成30周年を迎えた世界トップレベルのサクソフォン四重奏団。「個性と融合」をコンセプトに、コンサートではサクソスのためのクラシカル作品から、トルヴェールならではのオリジナル編曲作品までを展開。ピアノの小柳美奈子も加わってのボーダレスな活動内容が、幅広い層に圧倒的な支持を得ている。その音楽性と驚異的な技巧によるアンサンブルが、世界最高峰のSax四重奏としての評価を揺るぎないものとしている。

### 須川 展也 (ソプラノ・サクソフォン)

Nobuya SUGAWA, Soprano Sax

東京藝術大学卒業。第51回日本音楽コンクール、第1回日本管打楽器コンクール最高位受賞。02年NHK連続テレビ小説『さくら』テーマ演奏。名だたる作曲家への委嘱曲がSaxの新たな主要レパートリーとして国際的に広まっている。89-2010年まで東京佼成ウインドオーケストラのコンサートマスターを務めた。最新CDは「Masterpieces」(2016年発売)。ヤマハ吹奏楽団常任指揮者、静岡市清水文化会館音楽アドバイザー&マリナート・ウインズ音楽監督。使用楽器:ヤマハYAMAHA YSS-875EXG

### 彦坂 眞一郎 (アルト・サクソフォン)

Shin-ichiro HIKOSAKA, Alto Sax

東京藝術大学大学院修了。安宅賞受賞。CBSソニー「ザ・ニューアーティスト・オーディション '88」においてFM東京賞、クリスティン・リード賞受賞。99年東京オペラシティリサイタルシリーズ「B→C」出演。上野学園大学教授。本多俊之主催の室内楽ユニット「SMILE！」に参加。これまでに新井靖志とのデュオによる「6つのカプリス〜2本のサクソフォンのための作品集〜」(マイスター)、ソロCD「明日の方へ」(フロレスタン)をリリース。使用楽器:セルマーシリーズII GP

### 神保 佳祐 (テナー・サクソフォン)

Keisuke JIMBO, Tenor Saxophone

群馬県出身。昭和音楽大学卒業、同大学音楽専攻科修了。東京芸術劇場による演奏家育成プロジェクト“芸劇ウインド・オーケストラ・アカデミー”に第一期生として在籍し、研鑽を積む。現在はアンサンブルの分野での活動を中心に在京のオーケストラ、吹奏楽の公演や録音に数多く出演している。“CIRCLE A SAX”、“Saxaccord”メンバー。サクソフォンを大津立史、新井靖志、有村純親、林田祐和の各氏に師事。昭和音楽大学・同短期大学非常勤講師。使用楽器:YANAGISAWA T-WO20 PGP

### 田中 靖人 (バリトン・サクソフォン)

Yasuto TANAKA, Baritone Sax

国立音楽大学卒業。矢田部賞受賞。在学中に第1回日本管打楽器コンクール2位、第4回同コンクール1位受賞。CDは「管楽器ソロ名曲集」(日本コロムビア)の他、「ラブソディ」、「サクソフォビア」(東芝EMI)、「ガーシェイン・カクテル」(佼成出版社)、「モリコーネ・パラダイス」(EMI)をリリース。03年和歌山県より「きのくに芸術新人賞」受賞。現在、愛知県立芸大、昭和音楽大学、国立音楽大学各講師、札幌大谷大学客員教授、東京佼成ウインドオーケストラのコンサートマスター。使用楽器:ヤマハYAMAHA YBS-62 II

### 小柳 美奈子 (ピアノ) Minako KOYAMAGI, Pino

東京藝術大学卒業。伴奏のイメージを変えてしまうアンサンブル・ピアニスト。様々なプレイヤーの呼吸の機微を読み取り、それに寄り添うしなやかな感性を数多くの公演、録音で発揮している。吉松隆「サイバーバード協奏曲」の準ソリストとしてフィルハーモニア管弦楽団とも共演。須川展也、トルヴェール・クワルテットの共演者としてのキャリアも長く、多くの録音に参加。パーカッションの山口多嘉子とのデュオ「パ・ドウ・シャ」でCDを発表。トリオ「YaS-375」メンバー。

宗次ホール of the information is here!  
Follow us and we will wait for you.



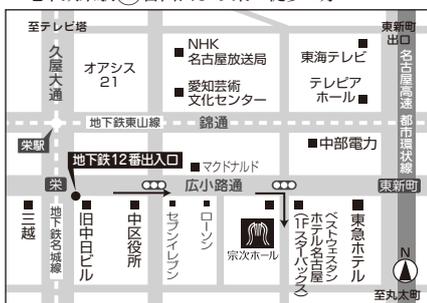
[https://www.instagram.com/munetsugu\\_hall/](https://www.instagram.com/munetsugu_hall/)



他にも各SNSにて情報発信中!

♪ 随時更新中です

交通アクセス  
地下鉄茶駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中央区栄 4-5-14 〒460-0008  
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716  
E-mail info@munetsughall.com  
URL www.munetsughall.com

宗次ホールチケットセンター

営業時間:10:00~16:00

\*13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業