



宗次ホールプロデュース 「スタートアップ！プロジェクト」開始

参加アーティストグループ募集

宗次ホールでは、演奏者にコンサートへの出演を依頼するだけでなく、コンサートの作り方の指導育成を行いコンサートの質的向上を行っています。加えて演奏者たちのファンづくりを行うための応援活動もしております。今後、演奏活動を広げようとしている現役音大生や若手演奏家の応援プロジェクト「スタートアップ！プロジェクト」の開始です。

プロジェクトのスケジュール

1. 面談

プロジェクトの具体的内容説明を行い、参加の意思を再確認します。

2. コンサートの企画書・シナリオの提出

テーマに沿ったタイトル、プログラム、シナリオを期限までに作成していただきます。

3. コンサートづくりのための実践講座受講

コンサートづくりのためのタイトル、プログラムの講義、シナリオの事例研修。提出されたシナリオに基づきリハーサルを行い、実践的な指導によりコンサート作りを完成させます。講座内容＝提出シナリオの修正／検証／実演

4. モニターコンサート開催

モニター会員を募集し、コンサートを聴いていただき、コンサート内容について直接演奏者に対し意見具申をしていただく機会を設けるコンサート。厳しいけれど本当に演奏者の事を思って意見を言ってもらえる貴重な機会です。

5. アウトリーチコンサートへの出演

文化施設、サロン、結婚式場、企業からの依頼のコンサート等への出演。お客様との距離が近い実践的なコンサートの為反応が直接得られるので、コンサートの質的内容をチェックする機会となります。

6. プチプレコンサートの開催

演奏者のファンづくりをするため、演奏だけでなく人柄を知っていただくためお客様とのトークをする機会を作ります。また、当日出演者が直接参加者にチケットを販売することが出来ます。

7. ランチャイム名曲コンサートへの出演

ランチャイム名曲コンサートへの出演以降は、宗次ホール支援アーティストとして、様々な演奏機会を提供します。



モニターコンサート



アウトリーチコンサート



プチプレコンサート



ランチャイムコンサート

応募要項

参加資格：音楽大学在学学生及び卒業生で2人以上のグループ

募集時期：随時応募可能

書類選考：プロフィール及び写真をメールにてお送りください。

参加希望・お問合せは、担当 宗次ホール総括支配人 野間 晴久 まで
Cell 080-1557-7743 Email noma@munetsuguhall.com