

「今日こんなコンサートに行ったよ!」「宗次ホールってこんなとこだったよ!」
お友達やご家族にちょっと話したい“話のタネ”＝“ネタ”を皆様からお寄せいただきました。
いただいた“ネタ”の中から、ほんの一部をご紹介します。

♪ コンサートについて ♪

萬谷衣里さんのピアノをランチタイムで聴けて本当に得した気分です。スカルラッチェの曲もなかなかまとまって聴ける機会も少ないので、貴重な体験でした。ショパンは5曲とも大好きな曲で、後半の3曲はせつなくて、ドラマティックな音色がホールに響き渡り、とても豊かな気分になりました。毎年、衣里さんのピアノが聴けたら幸せです。お好きなリストのプログラムも期待しています。

—8月25日「ショパンと彼が愛したスカルラッチェ」

奈加さんの美しい声とハープの優しい音色に癒されました。ハープが主役の曲、フィドルが主役の曲、歌が主役の曲といろいろ楽しめました。

—8月26日「アイルランドの風景を聴く」

リレー連弾とっても×2楽しめました。聴くだけでなく見て楽しめる。動きあり、ピアノ以外の音が入り、会場の手拍子が入りと…皆で楽しんだ時間でした。4人の息がぴったり合い、素晴らしかったです。県芸大の同窓生の4人。おひとりおひとりの活躍がお互いに刺激しあって、よい仲間に出会えて、幸せですね!

—8月30日「ピアノカルテット」

ギターの生演奏は初体験、弱音がとてもきれいで、ラジオやオーディオとは一味も二味も違い、豊かなひとときでした。

—9月7日「ヨゼフ・マザン ギターコンサート」

♪ ホールについて ♪

椅子のクッションが好き。ゆったりしています。

演奏家と同じ空間を感じられるこのホール、大好きです。

このホールは舞台が低めな為、最前列でも出演者の演奏が自然体で聴かせてもらえるので、好きなホールです。

2階席が暑いような…私だけ?

♪ スタッフがお答えします ♪

ホール内を均一の温度にするのはどうしても困難で、1階席と2階席では温度差がございます。1階席前方は寒く、2階席は暑くお感じになるかもしれません。鑑賞に支障をきたすほど暑い、または寒いという方は、お席の移動をお試ください。また、貸し出し用のブランケットがございますので、ご利用ください。

♪ スタッフの対応について ♪

日傘を持っていたらすかさず“お預かりします”と声を掛けて下さり、またコンサート終了後も笑顔で渡して下さい、コンサートを終えて心が豊かになり、さらにスタッフさんの心からの笑顔でますます優しい気持ちになりました。

♪ その他いろいろ ♪

1学期の総合の時間に、CoCo 壱番屋を創業された宗次さんのボランティア精神について勉強しました。このホールの素晴らしさが体感できて良かったです。

チケットの予約をすれば当日あわてずに出かけられるので、とても便利です。今年の暑い夏を素敵な音楽、生演奏で過ごせた事、嬉しく思っています。

久しぶりに生を聞き、嬉しく思いました。これから月1で来ようと思う。

他のホールではたいてい開場まで立って待っていないなければならないが、宗次ホールは椅子が用意してあるし、立つ人が増えてくると時間前に開場する、その心配りにいつも感心しています。

終了してから演奏家がロビーに出られるのを、いつも嬉しく拝見しております。栄へは毎日のように出かけるのでフラット立ち寄り、いい音楽会で今日はラッキーでした。

引き続き、皆様からの”ネタ”を募集しております。詳しくは、裏面をご覧ください。
(掲載された方にはプレゼントチケット1枚を進呈いたします。)