

名古屋市公会堂・愛知県立芸術大学・宗次ホール提携企画

あなたの「こころに残る思い出」募集します！！

テーマ「名古屋市公会堂」

コンサート開催日：2018年2月16日(金)

13:30～15:00

スイーツタイムコンサート：入場料2,000円

タイトル：クラシック音楽で迎える名古屋市公会堂の思い出

～公会堂は若者たちのコンサートの聖地だった～

朗読：元CBCアナウンサー小堀勝啓 演奏者：未定

このシリーズは、お客様から募集した思い出をクラシックの名曲と共に朗読させていただき、また、スクリーンに懐かしい写真を投影して楽しんでいただくコンサートです。

つきましては、下記要領で作品を募集いたしますので是非ともご応募ください。

募 集 要 項

1. テーマ：「名古屋市公会堂」
2. 募集作品（クラシックに限りません。ロック・フォークソング・邦楽その他、演劇、舞踊、また入学・卒業式、成人式などもOK）
 - ①公会堂に関わる思い出「エピソード」（800字～1,000字）→原稿用紙またはメール
 - ②思い出「写真」（スクリーンに投影）→写真またはデータ（メール・CD・USB）
 - ③思い出の品（ポスター、プログラム、チケットなど：当日ホワイエで展示）
→写真に説明文を付けてメールでお送り下さい。
3. 締切日：2017年11月30日(木)
4. 応募資格：特にありません。お一人様何点でも応募していただけます。
5. 採用発表：ご本人様に連絡させていただきます。
6. 応募特典：作品を提出された方全員にランチタイムコンサートプレゼントチケット（期限付き）をプレゼントさせていただきます。（ただし、提出作品数に関係なくお1人様1枚とさせていただきます）
7. 入選特典：①エピソード作文②写真採用の方にはコンサート当日お二人様をご招待させていただきます。更に、愛知県立芸術大学若しくは宗次ホールのオリジナルグッズ他をプレゼント。
③思い出の品採用の方には愛知県立芸術大学若しくは宗次ホールのオリジナルグッズをプレゼント。
※愛知県立芸術大学オリジナルグッズ：白木美術学部長デザインの
Tシャツ（サイズS,M,L）、クリアーホルダー

※宗次ホールオリジナルグッズ：タオル、マグカップ、クリアファイル、
楽器を演奏する人形

8. 送付方法

①原稿用紙・写真・CD 等の場合は下記住所へ送付のこと。

住所：460-0008 名古屋市中区栄4-5-14
宗次ホール「公会堂」係

②メールの場合は下記メールアドレスへお送りください。

件名「公会堂」と入れ郵便番号・住所・名前・電話番号もご記入ください。

メールアドレス：noma@munetsuguhall.com

9. お問い合わせ 担当野間（080-1557-7743）まで

10. 名古屋市公会堂について

昭和5年（1930年）、当時国内最大規模の公会堂として開館。戦前・戦後を通じて数多くの海外・国内の一流演奏家によるコンサートや、様々な舞台芸術が開催されました。現在、改修工事中で平成31年4月より再開館の予定。

【これまでの名古屋市公会堂での主なクラシックコンサート】

昭和5年10月15日 巨匠エフREM・ジンバリストによるヴァイオリンリサイタル

昭和10年4月12日 アルトゥール・ルビンシュタインと新交響楽団によるコンサート

昭和10年5月20日 エフREM・ジンバリストによるヴァイオリンリサイタル

昭和31年1月6日 ウィーン少年合唱団昭和30年代の合唱ブーム

昭和34年11月3日 ウィーン・フィルハーモニー 指揮：ヘルベルト・フォン・カラヤン
伊勢湾台風災害「NHK たすけ合い」特別演奏会

昭和36年4月29日 ニューヨーク・フィルハーモニー初来日 指揮：レナード・バーンスタイン

【1965年から2001年までの主な洋楽アーティストのコンサート】

シルヴィ・バルタン、ベンチャーズ、レッド・ツェッペリン、ディープ・パープル、デヴィッド・ボウイ、
サンタナ、エルトン・ジョン、イーグルス、エリック・クラプトン、シカゴ、ボブ・ディラン

【『名古屋市公会堂とロックコンサートの半世紀』来館者の思い出コメントより】

※今年2月名古屋市公会堂で開催されたクロージング企画での特別展

・昔はコンサートといえば公会堂に来たのでとても懐かしかった。地下鉄駅からのバツタもの屋さんも懐かしい。

・A-HA の LIVE では、入りきらないファンが公会堂の外にかなりいて、もれてくる音で大合唱していたのを思い出します。

・ビーチボーイズ、ベンチャーズに来て感動した思い出深い公会堂です。52年前母が16才の私をステージが終わるまで外で待っていたことを思い出します。ビーチボーイズの帽子をファンがステージにかけあがってとってしまったのですよ。

・ビートルズ復活祭、友人と何回も来ました！それから最初に来た洋楽の LIVE（ポール・ヤング）、ポールが幕を自分で引いて始まった時のことまだ覚えています。自分の青春の中の一部です、市公会堂は・・・。