

公開マスタークラス タイムスケジュール

全自由席 聴講無料 (出入り自由。どなたでも聴講できます)

9/14
(金)

- 11:00-12:10 [4] **Blanc String Quartet** ブラン弦楽四重奏団
レメシュ先生 ハイドン:弦楽四重奏曲 二長調 Op.50-6 Hob.III:49「蛙」
- 12:25-13:35 [6] **Quartet Amabile** カルテット・アマービレ
レメシュ先生 ヤナーチェク:弦楽四重奏曲 第1番「クロイツェル・ソナタ」
- 14:30-15:40 [4] **Blanc String Quartet** ブラン弦楽四重奏団
原田先生 シューベルト:弦楽四重奏曲 第14番 二短調 D810「死と乙女」
- 15:55-17:05 [3] **Kureha Quartet** クレハ・カルテット
原田先生 ハイドン:弦楽四重奏曲 二短調 Op.76-2 Hob.III:76「五度」
- 17:30-18:40 [5] **Quartet Pomi** カルテット・ポミ
レメシュ先生 コルンゴルト:弦楽四重奏曲 第2番 変ホ長調 Op.26
- 18:55-20:05 [2] **Thaleia Quartet** タレイア・クアルテット
百武先生 バルトーク:弦楽四重奏曲 第4番 Sz.91

9/15
(土)

- 11:00-12:10 [7] **Grace String Quartet** グレイス弦楽四重奏団
レメシュ先生 ハイドン:弦楽四重奏曲 ト長調 Op.76-1 Hob.III:75
- 12:25-13:35 [2] **Thaleia Quartet** タレイア・クアルテット
原田先生 ハイドン:弦楽四重奏曲 二長調 Op.71-2 Hob.III:70
- 14:30-15:40 [5] **Quartet Pomi** カルテット・ポミ
百武先生 コルンゴルト:弦楽四重奏曲 第2番 変ホ長調 Op.26
- 15:55-17:05 [3] **Kureha Quartet** クレハ・カルテット
レメシュ先生 ドビュッシー:弦楽四重奏曲 ト短調 Op.10
- 17:30-18:40 [1] **HONO Quartet** ほのカルテット
原田先生 ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第11番 へ短調 Op.95「セリオース」

※[]内の数字は、エントリーナンバーです。 ※時間は目安です。進行状況により開始時間が遅れることもございます。 ※受講曲が変わる可能性もございます。

本選の出場順は、抽選により14日 19:00に決定いたします。

決定次第、宗次ホールオフィシャルホームページ、ツイッター、フェイスブックにて発表いたします。

窓口へのお問い合わせは、15日(土) 10:00よりお電話にてお尋ねください。

9/16
(日)

コンクール本選 11:00開演 (10:30開場 18:40頃終演予定) 全自由席 **2,000円**

※チャリティシートはございません。 ※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。

課題曲:指定されたハイドンの弦楽四重奏曲の中から1曲選択 自由曲:任意の弦楽四重奏曲 ※1団体の演奏時間は50分です。

審査結果発表・表彰式 19:30より開始予定 **第1位賞金200万円**

聴衆の皆様の投票により決定する「聴衆賞」あり。ぜひご参加下さい!! ※投票は全ての団体を聴いたお客様に限ります。

チケットのお求めは ●宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718 (営業時間:10:00~16:00 〒460-0008 名古屋市中区栄4-5-14)

主催:宗次ホール 協賛:NPO法人イエロー・エンジェル