

世界初！～日本一のツィゴイネルワイゼン弾きは誰だ！～

出場者募集

※2016年9月発行 改訂版



Pablo de Sarasate
1844-1908

第2回 宗次ホール ツィゴイネルワイゼン ヴァイオリンコンクール

2016年11月23日(水・祝) 本選開催

「ツィゴイネルワイゼン」は、スペイン生まれのヴァイオリニストであるサラサーテが作曲、1878年に完成した管弦楽伴奏付きのヴァイオリン曲である。非常に派手で劇的なヴァイオリン曲として知られる。題名は「ジプシーの旋律」という意味である。いくつかのハンガリー民謡・大衆音楽の旋律を組み合わせて作曲されている。クラシックファンでなくてもよく知られた曲で、多くの演奏家によって演奏されている。

当コンクールは、「ツィゴイネルワイゼン」演奏を得意としている演奏家に出場していただき、日本一のツィゴイネルワイゼン弾きを目指していただきたいと思います。



↑第1回 コンクール(2015年)
特別審査員ラカトシュ氏と篠原悠那(優勝者)さんとの共演

審査委員長 大谷 康子

東京音楽大学教授、東京藝術大学講師

審査委員 清水 高師

東京藝術大学教授、東邦音楽大学特任教授

中澤 きみ子

尚美学園大学及び同大学院 元客員教授

金山 茂人

社団法人 日本演奏連盟 専務理事
財団法人 東京交響楽団 理事・最高顧問

本選・表彰式会場: 宗次ホール



↑第1回 コンクール(2015年)
表彰式後の記念撮影



主催
宗次ホール



協賛
NPO法人 イエロー・エンジェル



協力
(株)日本ヴァイオリン



企画制作
一般財団法人 Classic for Japan

