Kyoko Tabe Piano Recital

シューベルト・プラスの第６回は、旅立つ友人との惜別の思いと回想が交差する、「アレグレット」ハ短調で幕あけです。子供時代から空想の世界に魅せられたシューマンの神髄を映し出す「子供の情景」。そしてシューマンとの出会いの後に完成されたブラームスのピアノソナタ第３番。シュテルナウの詩《若き恋》の一説を表題とした第２楽章、「回顧」という副題の第４楽章間奏曲を挟んだ５楽章形式の大ソナタ。若きブラームスの情熱と晩年の深淵さえも予感させる壮大な音楽世界をお伝えできればと思います。

田部 京子

田部 京子（ピアノ） Kyoko Tabe, Piano

東京藝術大学附属高校在学中、日本音楽コンクールに最年少で第１位に輝き一躍注目を集めた。東京藝術大学に進学後、ベルリン芸術大学に学び、同大学、大学院を首席で卒業。ミュンヘン国際音楽コンクール（ARD）第３位、ショパン国際ピアノ・コンクール最優秀演奏賞など輝かしい成績を収める。

バイエルン放送響、バンベルク響、モスクワ・フィル、ワルシャワ・フィル、ポーランド放送響、バルセロナ市立管、リンツ・ブルックナー管、ローザンヌ室内管ほか多数と共演。室内楽でもアルバン・ベルク四重奏団、カルミナ四重奏団ほか世界のトップアーティストと共演。これまでに、村松賞（音楽部門大賞）、新日鉄音楽賞などを受賞。

CDはDENON、CHANDOSより合わせて30枚以上がリリースされ、国内外で特選盤となり、ステレオレビュー（米）、BBCミュージックマガジン（英）、フォノフォルム（独）各誌で高い評価を受けている。スイスで放送された演奏家名を伏せた世界の名盤「シューベルト：ソナタ第21番」聴き比べの番組では、評論家、リスナーなどによる投票で第１位を獲得した。カルミナ四重奏団との共演盤『ます＆シューマン：ピアノ五重奏曲』（2008年）はレコード・アカデミー賞を受賞。

2016年秋に放送されたNHKドラマ「夏目漱石の妻」の挿入曲「シューベルト：ピアノ・ソナタ第21番」の演奏でも話題を呼んだ。

第一線で演奏活動を続ける傍ら、桐朋学園大学院大学教授も務める。

現在、日本を代表する実力派ピアニストとしてますます人気を集めている。

オフィシャルHP：http://www.kyoko-tabe.com

Now On Sale

グリーグ：ピアノ協奏曲 高音質 DSC11.2MHz 録音

TRITON

［収録曲］グリーグ：ピアノ協奏曲 イ短調 作品16／過ぎにし春 作品34-2（2つの悲しい旋律 作品24より）／ペール・ギュント 第1組曲 作品46／ソルヴェイグの歌 作品52-4／君を愛す 作品41-3

田部 京子（ピアノ）［協奏曲］小林 研一郎（指揮） 東京交響楽団 ［CD&SACD］OVCT-00120 ￥3,200（税別）

モーツァルト
ピアノ協奏曲 第25番 K.503
ピアノ ソナタ 第10番 K.330

田部 京子（ピアノ）／飯森 範親（指揮）
山形テルサホール

［CD&SACD］OVCT-00130 ￥3,200（税別）

ベートーヴェン
ピアノ・ソナタ
第30番
第31番
第32番

田部 京子（ピアノ）

［CD&SACD］OVCT-00120 ￥3,200（税別）

宗次ホールの情報はこちら！
フォローお待ちしております
♪ 随時更新中です

facebook

https://www.facebook.com/munetsuguhall/

他にも各SNSにて情報発信中！

■交通アクセス
地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩４分

くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL：052（265）1715 FAX：052（265）1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間：10：00～16：00
※13：45以降に開演の公演がある場合は18：00まで営業