



Fumiaki Miura

三浦 文彰 (ヴァイオリン)

2009年世界最難関とも言われるハノーファー国際コンクールにおいて、史上最年少の16歳で優勝。3歳よりヴァイオリンを始め安田廣務氏に、6歳から徳永二男氏に師事。

国内主要オーケストラはもとより、ロサンゼルス・フィル、ロイヤル・フィル、マリンスキー劇場管、チャイコフスキーシンフォニーオーケストラ、シュトゥットガルト放送響、プラハ・フィル、コロムビア響、ワルシャワ・フィル、バーゼル響、ウィーン室内管、ローザンヌ室内管などと共演。共演した指揮者には、ドゥダメル、ゲルギエフ、フェドセーエフ、ズーカーマン、クリスティアン・ヤルヴィ、ワシリー・ペトレンコ、フルシャ、ドゥネーブ、カンブルラン、インキネン、大野和士などが挙げられる。

18年10月からスタートしたサントリーホールARKクラシックスではアーティストティック・リーダーに就任して、音楽祭を主宰する念願を果たした。

19年以降のハイライトは、ズーカーマン指揮バルセロナ響、ティチャーティ指揮ベルリン・ドイツ響、ロウヴァリ指揮エーテポリ響、エストラーダ指揮フランクフルト放送響、ポーガ指揮ケルン放送響、ダウスゴー指揮BBCスコティッシュ響、リットン指揮都響、カンブルラン指揮読売日響、モスクワ・ソロイスト、ウィーン室内管などの共演が予定されている。また、ピリスとのデュオ・リサイタル、ズーカーマンとの室内楽、バシュメットとの室内楽、スペインや日本でのリサイタルツアーも予定されるなど、国際的活動の場を広げている。

CD録音も活発に行っており、リントウ指揮ベルリン・ドイツ響と共演した「チャイコフスキーとメンデルスゾーンのヴァイオリン協奏曲」、「名曲コレクション」などをエイベックス・クラシックスよりリリース。

09年度第20回出光音楽賞受賞。

使用しているヴァイオリンは、宗次コレクションより貸与されたストラディヴァリウス1704年製作 "Viotti"。

三浦 舞夏 (ピアノ) Maika Miura

3歳よりピアノを始め、徳永まさみ氏に師事。

第66回全日本学生音楽コンクール高校の部東京大会奨励賞。第15回シヨパン国際コンクール in ASIA 高校生部門アジア大会金賞。第3回、第7回、第9回ミュージック・アカデミー in みやざき優秀賞受賞。学内成績優秀者によるスチューデントコンサート及び室内楽演奏会、高校卒業演奏会、大学ピアノ専攻卒業演奏会等に出演。銀座山野楽器音大フェスティバル、宮崎国際音楽祭、ヤマハ銀座サロンジョイントコンサート、三鷹市芸術文化センター若い芽のコンサート、調布の風コンサート、日本工業倶楽部ファミリーコンサート等、多数のソロリサイタルや室内楽コンサートに出演。

これまで伊藤恵、江口玲、児玉桃、横山幸雄、パスカール・ドゥヴァイヨン、オリヴィエ・ギャルドン、ジャンクロード・ペヌティエ、マリア・ジョアン・ピリス各氏のマスタークラスやレッスンを受講。室内楽を徳永二男、練木繁夫、三上桂子、三輪郁、毛利伯郎、山崎伸子、エマニュエル・ジラルの各氏に師事。

桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)を経て、2019年桐朋学園大学音楽学部卒業。現在、三上桂子、練木繁夫、本村久子の各氏に師事。



宗次ホールの情報はこちら！

当日券情報 などつぶやいています！

twitter



<https://twitter.com/munetsughall>



他にも各SNSにて情報発信中！

フォロー
お待ちして
あります

■交通アクセス
地下鉄栄駅(12) 番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsughall.com
URL www.munetsughall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00
※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業