



2013年第4回宗次エンジェルヴァイオリンコンクール優勝
 2014年インディアナポリス国際第5位、2016年仙台国際優勝
チャン・ユジン (ヴァイオリン)

9歳からKBS交響楽団、ソウルフィル等と共演。繊細な解釈に加え、「炎のヴィルトゥオーゾ」とも称される演奏スタイルで賞賛を受ける。2007年にイヴァン・フィッシャー指揮ブダペスト祝祭管弦楽団と共演して注目を浴びる。2009年にソウルで紀尾井シンフォニエッタ東京と共演、スペインのエクスレマドゥーラ管弦楽団との共演も絶賛を博し、再招聘を受けた。

2004年メニューイン・コンクール第3位、2009年ソウル国際音楽コンクール第4位、マイケル・ヒル国際ヴァイオリンコンクール第2位および聴衆賞、委嘱作品ベストパフォーマンス賞。

2013年には宗次エンジェル・ヴァイオリンコンクールに優勝し、ストラディヴァリウスの銘器「レインヴィル」を貸与された。2014年インディアナポリス国際ヴァイオリンコンクール第5位、2015年チャイコフスキー国際コンクールでセミファイナリスト。2016年仙台国際音楽コンクールで優勝、ファイナルで演奏したストラヴィンスキーとメンデルスゾーンの協奏曲は聴衆に大きな感動を与えた。

韓国国立芸術大学を首席で卒業、ボストン・ニューイングランド音楽院でミリアム・フリードに師事。

使用ヴァイオリンは、1851年製J.B.ヴィヨーム(宗次コレクション)。



小澤 佳永 (ピアノ) Kae Ozawa

名古屋市立菊里高等学校音楽科、東京藝術大学卒業、同大学大学院修了。ヴィオッティ・ヴァルセリア国際ピアノコンクール(イタリア)第3位受賞。2013年メルボルン・アジア太平洋室内楽コンクールのピアノ三重奏部門にて第2位。

サントリーホール室内楽アカデミー第1～3期生。サントリーホール、チェンバーミュージックガーデンに出演。2011年より日本木管コンクールクラリネット部門公式伴奏者を務める。東京藝術大学音楽学部管打楽科伴奏助手。

宗次ホールの情報はこちら！
 フォローお待ちしております

♪ 随時
 更新中です

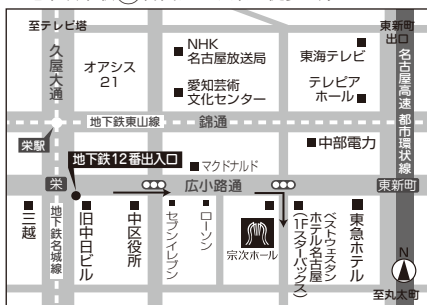


<https://www.facebook.com/munetsuguhall/>



他にも各SNSにて情報発信中！

■交通アクセス
 地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
 TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
 E-mail info@munetsuguhall.com
 URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
 営業時間:10:00~16:00
 ※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業