



2006年、17歳で  
 パガニーニ国際コンクール第3位受賞  
 10歳で海外のオーケストラと共演  
 パリとザルツブルクで研鑽を積む

# ヴァイオリン 正戸 里佳

©Hisayoshi Osawa

## RIKA MASATO VIOLIN CONCERT

広島市出身。10歳でルーマニア・モルドバ・フィルと共演。2006年パガニーニ国際コンクール第3位。2016年ドミニク・ペカット国際コンクール第1位および聴衆賞受賞。広島大学附属中学校卒業。桐朋学園女子高等学校を首席卒業後、同大学ソリスト・ディプロマ特待生を経て渡仏。パリ国立高等音楽院修士課程および最高課程を首席卒業後、ザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学院を修了。現在はパリを拠点に精力的に演奏活動を行っている。バンク・ポピュレール財団アーティスト。

使用楽器は1710年製ジュゼッペ・ガアルネリ(フィリウス・アンドレア)。

2018年5月には、デビューCD『パリのヴァイオリン・ソナタ集』(キングレコード レコード芸術準特選盤)をリリース。また、2018年度に「ベートーヴェン:ヴァイオリン・ソナタ全10曲3回シリーズ」(共演:岡田将)を完遂し、大好評を得た。今後ますますの活動が期待されている。



### ピアノ:岡田 将 Masaru Okada

桐朋女子高等学校音楽科(共学)在学中に日本音楽コンクール優勝。モーツァルテウム音楽院、ベルリン国立芸術大学に留学。1999年オランダのリスト国際ピアノコンクールに日本人として初めて優勝。ヨーロッパ主要都市やNYでリサイタルを開催。ラインガウ音楽祭やパイロイト音楽祭でも高い評価を得た。

国内ではオール・リスト・シリーズ、バッハ:パルティータ全6曲コンサート、ベートーヴェン:ピアノソナタ全曲シリーズ、リスト:超絶技巧練習曲全曲コンサートを開催。18年12月にはスペインの巨匠チェリストルイス・クラレットとの共演でCD『ベートーヴェン:チェロ・ソナタ全集』(オクタヴィア/レコード芸術準特選盤)をリリース。高い評価を得ている。神戸女学院大学准教授。

宗次ホールのご情報はこちら！  
 フォローお待ちしております

♪ 随時  
 更新中です



<https://www.facebook.com/munetsuguhall/>



他にも各SNSにて情報発信中！

■交通アクセス  
 地下鉄栄駅(12) 番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
 TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716  
 E-mail info@munetsuguhall.com  
 URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター  
 営業時間:10:00~16:00  
 ※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業