

大きな詩情を楽曲にもたらし、そして壮大な音楽を漂わせた彼女の演奏は叙情的であり、なおかついきいきと鮮やかであった (ドイツ・ラインネッカー紙)

前田 祐里 まえだ ゆり Yuri Maeda, Piano

名古屋市生まれ。
3歳でヤマハ音楽教室で学ぶようになり音感教育幼稚園にて絶対音感を身につける。

6歳より作曲を学び始め1993年には国境なき医師団、ヤマハ主催、フランスパリにて開催されたジュニアオリジナルコンサートに自作曲で出演、テレビ放映。

1998年ウィーン音楽コンクール・イン・ジャパンにて中学生の部1位ならびにウィーン市長賞を受賞。2002年ドイツにて行われた、“青少年のためのエトリンゲン国際ピアノコンクール”でファイナリストとなりドイツ留学を決める。菊里高校音楽科卒業後、ヤマハ音楽支援制度の奨学金を受け、すぐに渡独。翌年、マンハイム音楽大学に入学、2009年に満場一致の最優秀の成績で卒業する。2007年青少年バルレッタ市国際ピアノコンクールにて1位ならびに古典ソナタ賞を受賞。2008年マッカーニョ市国際ピアノコンクールにて1位なしの2位を受賞。同年ステファーン・マリツァ国際ピアノコンクールにて2位受賞。

これまでにDeutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz (ラインラント＝プファルツ州立フィルハーモニー管弦楽団)、フィリップペンダー指揮Orchestre de Cannes (仏、カンヌ管弦楽団)、Philharmonie Baden-Baden (バーデンバーデンフィルハーモニックオーケストラ)、田中祐子指揮名古屋室内管弦楽団と共演。

また2008年イタリア、ミラノ Teatro Dal Vermeにてソロリサイタルデビュー後、イタリア、スロヴェニア、クロアチア、オーストリア、ドイツ、フランス等でリサイタルを行う。

2013年マンハイム音楽大学ソリスト科を修了、ドイツ国家演奏家資格を取得。2014年NHK-FMリサイタルノヴァ出演。

10年のドイツ生活を経て2010年より名古屋に拠点を置き、演奏活動、又後進の育成にも力を注いでいる。

ニース国際ピアノコンクールを始め、様々な国内外のコンクール審査員を務めている。

宗次ホールの情報はこちら！
当日券情報 などつぶやいています！

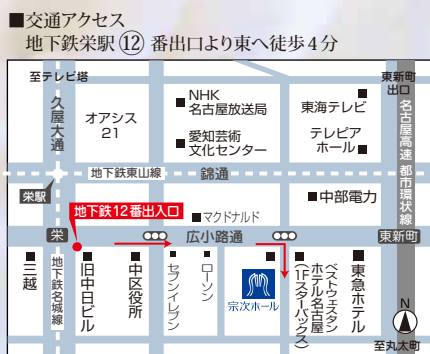
フォロー
お待ちしております
あります



<https://twitter.com/munetsuguhall>



他にも各SNSにて情報発信中！



くらしの中にクラシック



宗次ホール

Munetsugu Hall

名古屋市中央区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00
※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業

