



戸山 俊樹 (バス)

Toshiki Toyama

香川県坂出市出身。東京藝術大学大学院オペラ科修了。日本音楽コンクール第2位、海外派遣音楽コンクール松下賞、ジュネーヴ国際音楽コンクールブロンズメダル、ジローオペラ賞受賞。1984～88年ドイツハーゲン市立歌劇場専属契約歌手。本学副学長。



鈴木 謙一郎 (ピアノ)

Kenichiro Suzuki

88年、第42回全日本学生音楽コンクール高校の部全国第1位。91年、第60回日本音楽コンクール第1位、桐朋学園大学音楽学部ピアノ科を首席で卒業。98年文化庁海外派遣研修生として渡仏。フランス・トゥールーズ特別1等賞修了。03年ホロヴィッツ国際音楽コンクール銅メダルなど数々の賞を受賞。本学准教授、名古屋音楽大学客員准教授。



森川 栄子 (ソプラノ)

Eiko Morikawa

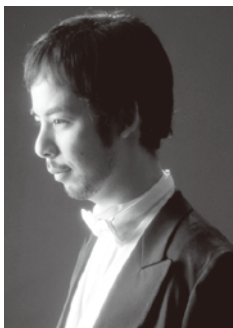
北海道教育大学札幌分校および東京藝術大学卒業、同大学院修了。DAAD奨学金を得てベルリン芸術大学に留学。第65回日本音楽コンクール第1位など国内外で数多くの賞を受ける。ミュンヘン・ピエンナーレ、ザルツブルク音楽祭、ベルリン・コーミッシェオーパー、新国立劇場等で、数多くの新作世界初演を含む現代声楽作品・オペラを中心に活躍。本学教授。



北住 淳 (ピアノ)

Atsushi Kitazumi

東京藝術大学卒業。リスト音楽院留学を経て、愛知県立芸術大学大学院修了。三重県文化奨励賞、名古屋市芸術奨励賞等を受賞。独奏・協奏曲ソリスト・室内楽・声楽・合唱ピアニストとして幅広い音楽活動をおこなう。本学教授。



武内 俊之 (ピアノ)

Toshiyuki Takeuchi

東京藝大附属高、同音楽学部を経て同大学院修了。第63回日本音楽コンクール第1位ほか受賞歴多数。文化庁在外研修員としてカールスルーエ音楽大学大学院修了。ソロ及び東響、日フィル、バーデン＝バーデンフィル等のオーケストラとの協演を中心として、これまで内外で数々の音楽シーンに出演、高い評価を受けている。2019年4月より本学准教授。



白石 禮子 (ヴァイオリン)

Reiko Shiraishi

桐朋高校を経てパリ国立高等音楽院首席卒。全日本毎日学生音楽コンクール優勝、ロン＝ティボー及びヴェニエアフスキ国際コンクール入賞他受賞多数。13歳で名フィルと共演以来、国内外でオーケストラと共演、リサイタルを行う傍ら、TV、NHK-FM、音楽祭に出演。繊細な美しい音と深い音楽表現に定評がある。現在、本学教授。



渡邊 玲雄 (コントラバス)

Reo Watanabe

東京藝術大学卒業及び同大学院修了。ヴェルツブルグ音楽大学マイスタークラス修了。バイエルン国立歌劇場オーケストラアカデミー、新日本フィルハーモニー交響楽団首席コントラバス奏者を経て、現在本学准教授。サイトウ・キネン・オーケストラ、アンサンブルofトウキョウメンバー。



福本 泰之 (ヴァイオリン)

Yasuyuki Fukumoto

愛知県立芸術大学大学院修了後直ちに同大学専任助手となる。1994年海外研修にて渡欧、ウィーンにて研鑽を積む。「ザ・ストリングス名古屋」の首席奏者で、「名古屋二期会オペラ管弦楽団」などのコンサートマスターもつとめる。2016年、愛知県芸術文化選奨文化賞受賞。現在、本学教授で、音楽学部長兼研究科長。



中尾 純 (ピアノ)

Jun Nakao

東京藝大附属高校を経て、同大音楽学部ピアノ専攻首席卒業。同大学院修了後渡独、ハンブルク音大大学院首席修了。第62回日本音楽コンクール第3位、モスクワ・スクリャービン国際ピアノコンクール日本人初の第2位入賞。ベルリン響、ハンブルク響などと共演。現在、本学准教授、金城学院大学非常勤講師。

宗次ホールの情報はこちら！
お友達登録お待ちしております

♪ 随時
更新中です

LINE@

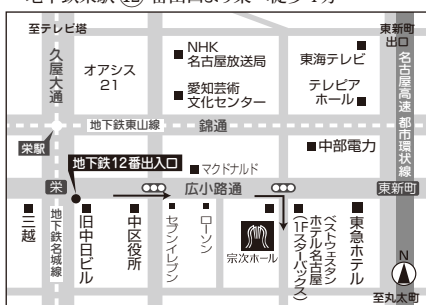


ID: @munetsuguhall



他にも各SNSにて情報発信中！

■交通アクセス
地下鉄栄駅⑫ 番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター

営業時間:10:00～16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業