



**八木 倫明**  
(ケーナとナイ)  
YAGI Rimmei

**藤枝 貴子**  
(アルパ)  
FUJIEDA Takako

**小野 美穂子**  
(箏:十八絃・十七絃・十三絃)  
ONO Mihoko

**三塚 幸彦**  
(尺八)  
MITSUKA Yukihiko

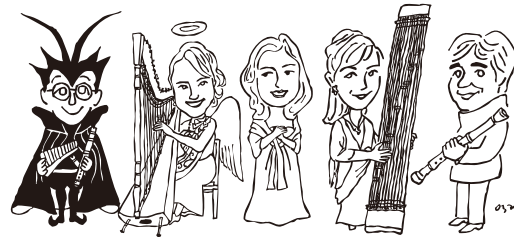


ゲスト出演:  
**大前 恵子(歌)**  
Ohmae Keiko

国立音楽大学卒業。林ひろみ、折江忠道各氏に師事。1991年米国ミネソタ州ロチェスターでリサイタル。2000年かつしかシンフォニーヒルズ、2006年市ヶ谷ルーテルセンターにてリサイタル。近年ヴォイス・トレーニングに於いて独自の指導法が好評を博し、各地で活躍中。震災被災地支援演奏にも積極的に参加。日本語の美しい発音は特に評価が高い。

# 木星音楽団

## Jupiter, The Quartet



漫画:小澤一雄

和楽器(尺八+箏)とラテン楽器(ケーナ+アルパ)による世界初のアンサンブルとして2013年3月に初公演。母体となったのは2つのグループ。尺八、箏、ギターの異文化オトリオ「遠TONE音」(1988年デビュー)。アンデスの笛ケーナとパラグアイのハーブ(アルパ)との異文化デュエット「たかこ・やぎりんバンド♪」(2011年結成)。民族楽器の合奏で伝統やジャンルを超えたサウンドを紡ぎ出す二つのグループの哲学が自然に融合して、木製楽器の四重奏団「木星音楽団」が誕生。日本とラテンの伝統の音色を日本人の心で融合させた古くて新しいサウンドの更なる深化を求めていく。湯川れい子氏に「新鮮なアイデンティティの再発見」「異文化を越えたとんでもなく壮大な口マン」などと賛辞を受ける。2013年10月CDアルバム『Winds & Strings』をリリース。2018年、歌手・大前恵子とのアルバム『鳥たちの詩、海の詩』をリリース。2013年以来毎年、東京文化会館、名古屋の宗次ホールで公演を行なう。



### 「木星音楽団」の公演にご来場いただいたお客様のお声

- ♪ 和楽器とラテン楽器のコラボ。これほどまでに素敵だなんて、最高。尺八の音色にもよしいれました。あたたかで伸びやかで。アルパも箏もケーナも最高です。
- ♪ 一人一人の音が澄み切っていて違和感なく調和される音楽は人の心をその曲の持つ世界まで時空を超えて連れて行ってくれるのですね！素敵な体験をありがとうございました。
- ♪ ラテン楽器と和楽器、不思議な気持ちになりステキでした。
- ♪ どこかなつかしく癒される音楽の数々ありがとうございます。来年もまた来て下さい。

← 2018年7月26日スイツタイムコンサート出演

宗次ホールの情報はこちら！  
フォローお待ちしております



[https://www.instagram.com/munetsugu\\_hall/](https://www.instagram.com/munetsugu_hall/)



他にも各SNSにて情報発信中！

♪ 随時更新中♪

交通アクセス  
地下鉄栄駅 ⑫ 番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716  
E-mail info@munetsuguhall.com  
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター  
営業時間:10:00~16:00  
※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業