

比類なき、“ピアニストの中のピアニスト”

彼がいわゆるありふれたコンクールピアニストではないことは初めから明白であった。その卓越したテクニックよりもむしろ、多彩な音色と洗練され迷いのない確信に満ちた音楽は、極めてシンプルなパッセージでさえも意味深い特別な響きに変貌させていた。そういった瞳目に値する比類ない能力がこの舞台上で彼を頂点へと押し上げたのだ。…磨き上げられた彼の演奏はすでに国際的水準に達しており、その解釈はどこをとっても注目と称賛に値する。 カルガリー・ヘラルド紙



Nicolas Namoradze

ピアニストと作曲家という二つの顔をもつ音楽家

2018年カナダで開催されたホーネンス国際ピアノコンクールで優勝、注目を集める！

ニコラス・ナモラーゼ(ピアノ)

1992年ジョージア(グルジア)生まれ。幼少期をハンガリーで過ごし、ブダペスト、ウィーン、フィレンツェの音大を経てジュリアード音楽院修士課程を修了。現在はニューヨーク市立大学博士課程に在籍しながら、同大学クイーンズ校で教鞭を執る。これまでにピアノをエマニュエル・アックス、ヨヘヴェド・カプリンスキー、ゾルタン・コチシュ、エリソ・ヴィルサラゼ各氏に、作曲をジョン・コリアーノに師事。

2019年2月カーネギーホールにてリサイタルデビュー。今後、ウィグモアホール(英)、コンツェルトハウス・ベルリン(独)でのソロリサイタルや、ハイペリオンレーベル(英)での録音、ロンドンフィルとの共演などが予定されている。

また作曲家としても活躍し、現代美術家・抽象画家であるファビエンヌ・ヴェルディエの映像作品“Walking Painting”やエクサン・プロヴァンス音楽祭(仏)に関連して制作されたショートフィルム“Nuit d’Opéra à Aix”に参加した。

オフィシャルホームページ <http://www.nicolasnamoradze.com/>

宗次ホールへの情報はこちら！

当日券情報 などつぶやいています！

twitter



<https://twitter.com/munetsuguhall>



他にも各SNSにて情報発信中！

フォロー
お待ちしております
あります

交通アクセス
地下鉄栄駅 ⑫ 番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業