



フィエレンスの演奏は、作品の明暗の差や突如として変わる音楽の流れを全て繊細に捉える。呼吸するフレーズ、そしてよく響く豊かな音色で渋く聴かせたかと思うと、今度はとことん甘く… ラ・スタンパ紙(伊)

## カルロ・フィエレンス(ギター)

### Carlo Fierens, Guitar

フィナーレ・リグレ(伊)生まれ。ギタリストである父親の手ほどきでギターを始める。トレント音楽院修士課程を首席で卒業した後、クレモナ大学にて音楽学の学士及び修士号を取得、首席で卒業。2010年には奨学金を得、バーゼル市立音楽アカデミー(バーゼル・スコラ・カントルム、スイス)及びデンバー大学(米)にてリカルド・イズナオラ、ジョナサン・レザウッドに師事し、更なる研鑽を積む。在学中よりマチネ音楽コンクール(米国)や「アリリオ・ディアス」国際ギターコンクール(伊)等で第1位を獲得。チェルヴォ音楽コンクール(伊)では現代作品特別賞を授与され、記念としてチェルヴォ市の室内音楽祭にゲスト・アーティストとして招かれる。

2013年には、イタリア文部省より全国の音楽院・音楽大学の優れた生徒に与える“イタリア芸術賞”を授与される。

国内外の音楽祭にゲストとして招かれる他、イタリア、アルゼンチン、ポーランド、アルメニア等のTV、ラジオにも出演。ラ・スタンパ紙(伊)では「様々な表情の変わる曲想やコントラストを瞬時に捉え、苦味や甘味といった全ての味わいを豊かな音と自然な呼吸のフレーズで鮮やかに描き上げる期待の若手」と絶賛される。

現在、ジェイコブス音楽学校(インディアナ大学、米)にてエルネスト・ビテッティに師事し博士課程に在籍する傍ら、同校にて講師として教鞭も執る。

宗次ホールの情報はこちら！  
フォローお待ちしております

♪ 随時  
更新中です



<https://www.facebook.com/munetsuguhall/>



他にも各SNSにて情報発信中！

■交通アクセス  
地下鉄栄駅⑫ 番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

  
宗次ホール  
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716  
E-mail info@munetsuguhall.com  
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター  
営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業