



**瑞々しい感性と卓越した技術。
文化都市パリだからこそ育み得た鮮烈な才能の融合を体感…！**
(ぶらあぼ2018年2月号より)

トリオエリップス Trio Ellipses, Piano Trio

2002年パリ国立高等音楽院在籍中に会った学生3人によって結成。ジョン・ムィエール、ダリア・ホボラ等に師事し、プルミエ・プリ(一等賞)を受賞。古典音楽から現代作品まで幅広いレパートリーを持つ。さらに若手作曲家の作品の奨励も行っており、ピエール・ブレーズのアシスタントを務めたニコラ・ジョルティの作品等を取り上げている。若い世代の育成にも力を入れており、今年で7年目を迎えるモルビヨン地方、グロワ島での国際音楽アカデミーではマスタークラス、子供音楽教室などを定期的に行う。2018年には初来日コンサートをHakuju Hall、名古屋5/R Hall、京都青山音楽記念館パロックザールにて行い、大成功を収めた。

シ ril・バルトン(ヴァイオリン) Cyril BALETON, Violin

2003年よりフランス国立放送フィルハーモニー管弦楽団の専属ヴァイオリン奏者。パリの国立高等音楽院ではオリビエ・シャルリエに師事、2017年よりパリ12区音楽院にて教鞭をとる。

グレゴリオ・ロビノ(チェロ) Gregorio ROBINO, Cello

フランス国立リール管弦楽団首席チェロ奏者。ジュリアード音楽院にてリチャード・アロンに師事。2009年ブラームスコンクール(オーストリア)2位。パリ12区音楽院にて教鞭をとる。

フィリップ・バルベラリア(ピアノ) Philippe BARBEY-LALLIA, Piano

パリ国立高等音楽院にてブルーノ・リグットに師事、ラヴェル国際音楽コンクール1位。パリ国立高等音楽院では指揮も学び、パリシネマトグラフィックオーケストラ等の専属指揮者としても活躍中。パリ12区音楽院学長。

宗次ホール主催の新作コンサートチラシを毎月自宅にお届けする
宗次フレンズ 会員募集中!!

宗次ホールは
会員登録していただいた方に毎月無料で
新作チラシをご自宅にお届けします。

会員登録・年会費 無料

詳しくは、宗次ホール(052-265-1715)までお問合せ下さい。

■交通アクセス
地下鉄栄駅(12) 番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中央区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsughall.com
URL www.munetsughall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00
※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業