

1999年大阪国際室内楽コンクール第3位。東京クワルテットの教えを受ける

ストリング・クワルテット ARCO (アルコ)

数々の国内外のコンクールに入賞、またはオーケストラの首席奏者を務めるなど、既に個人として高い評価を獲得している日本の音楽界期待の4人によって1996年に結成された弦楽四重奏団。これまでに東京クワルテット、アイザック・スターン、山崎伸子、原田幸一郎他の各氏の指導を受ける。97年JTアートホール室内楽シリーズ及び京都でデビューコンサートを開催、妥協のない音楽創りとエネルギッシュな演奏で好評を博す。98年第3回宮崎国際室内楽音楽祭、北九州国際音楽祭に出演するほか、NHK-FMリサイタルへの出演、JTアートホール室内楽シリーズにおける定期的なコンサートの開催等、本格的な活動を開始。99年第3回大阪国際室内楽コンクール弦楽四重奏部門第3位入賞(日本人として最高位)。2000年ヴィオラの柳瀬省太を新メンバーに迎える。同年9月にはビクターより1stCD「アンダンテ・カンタービレ」を発表、12月にはカザルスホールにてCDデビューコンサートが開催された。また02年3月には2ndCD「ハイドン:『皇帝』」をリリース。これまで吉野直子(Hrp)、横川晴児(CI)、田部京子(Pf)、赤坂達三(CI)、大萩康司(Gt)、アワダジン・プラット(Pf)、カール・ライスター(CI)の各氏と共演。静岡AOI音楽館レジデントクワルテット及び東京クワルテットとのジョイントコンサート、NHK教育テレビ『シャルル・デュトワが若者に贈る音楽事典』、新日鉄コンサート、東京オペラシティリサイタルシリーズ「B→C」、サイトウ・キネン・フェスティバルふれあいコンサートや武満徹メモリアルコンサート等に出演。近年のハイライトとしては、NHK教育「芸術劇場」やNHK-BS「クラシック倶楽部」で放送されたスティーヴ・ライヒの《ディアフェラント・トレインズ》で、大きな話題を集めた。

16年ぶりの新CDリリース!



2018年秋発売
シュベルト「死と乙女」
& ウェーベルン「緩徐楽章」

2018年10月17日発売
MECO-1050 定価¥3,000+税
POS: 4562264260522
DSDレコーディング SACD ハイブリッド盤
レーベル: アールアンフィニ
企画制作: ソニー・ミュージックダイレクト
発売: ミュースエンターテインメント
録音: 2018年4月23日&24日
横浜市栄区民文化センター・リリス
(DSD 11.2MHz / DSD 256)



第1ヴァイオリン
伊藤 亮太郎

Ryotaro Ito, 1st Violin

桐朋学園ソリスト・ディプロマコース修了。第58回日本音楽コンクール・ヴァイオリン部門第1位。その後、第1回ストラディヴァリウス・コンクール優勝。チャイコフスキー国際コンクールでディプロマ賞受賞。

これまでにソリストとしてローザンヌ室内管、東響、札響と共演する他、JTアートホール室内楽シリーズ、サイトウ・キネン・オーケストラ、宮崎国際音楽祭、北九州音楽祭等に参加。札幌交響楽団を経て2015年、NHK交響楽団コンサートマスター(契約)に就任。



第2ヴァイオリン
双紙 正哉

Masaya Soshi, 2nd Violin

桐朋学園大学卒業。1984年北九州音楽コンクール小学生の部第1位優勝。併せて文部大臣賞受賞。86年全日本学生音楽コンクール中学生の部西日本大会第1位優勝。大学在学中より広島交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団のゲストコンサートマスターを務める。95年、東京交響楽団のアシスタントコンサートマスターに就任。98年退団後はソロ、室内楽を中心に活躍。2004年北九州市民文化奨励賞受賞。05年東京都交響楽団第2ヴァイオリン首席奏者に就任、現在に至る。



ヴィオラ
柳瀬 省太

Shota Yanase, Viola

1996年、第52回ジュネーヴ国際音楽コンクールディプロマ賞。97年、第1回淡路島しづかホールヴィオラコンクール第1位。2002年、文化庁芸術家在外派遣研修生としてイタリア・パドヴァに留学。04年から09年までシュトゥットガルト州立歌劇場管弦楽団、09年帰国、神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席ヴィオラ奏者を経て、14年4月、読売日本交響楽団ソロ・ヴィオラ奏者に就任。第1回松方ホール音楽賞、大阪文化祭賞を受賞。



チェロ
古川 展生

Nobuo Furukawa, Cello

桐朋学園大学卒業。1995年第64回日本音楽コンクールチェロ部門第2位入賞。96年、ハンガリーのリスト音楽院に留学。98年帰国後、東京都交響楽団首席チェロ奏者に就任、現在に至る。2003年第2回齋藤秀雄メモリアル基金賞受賞。04年京都芸術祭特別賞。11年第31回藤堂頭一郎音楽褒賞受賞。13年第31回京都府文化賞受賞。クラシックのみならずジャンルや形態にとらわれない幅広いフィールドで目覚ましい活動を続け、人気、実力ともに各方面より注目を集めている。

宗次ホール主催の新作コンサートチラシを毎月自宅にお届けする

宗次フレンズ 会員募集

会員登録していただいたフレンズ会員様は
一般発売より先行してチケットをご購入頂けます

会員登録・年会費 無料

詳しくは、宗次ホール(052-265-1715)までお問合せ下さい。



交通アクセス
地下鉄栄駅(12) 番出口より東へ徒歩4分

くらしの中にクラシック



宗次ホール

Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00