

# 昼のひとときに贈る、名曲の調べ。 ランチタイム名曲コンサート 2018年 12月 後半

前半は、裏面に!

11:30開演 11:00開場(12:30終演予定) 全自由席 ¥1,000 (コンサートのみ)

主催:宗次ホール 後援:名古屋市教育委員会

## Vol.1823 12日(水) 弦楽合奏で聴く冬の音

本格的な冬の足音がすぐそこに聞こえる頃。名古屋パストラーレ合奏団9名が心をこめて「冬の音」をお届けします。弦楽合奏の名曲で、心もからだも癒されて下さい。



名古屋パストラーレ合奏団  
なごやばすとらーれがっそうだん

ヴィヴァルディ:「四季」"冬"より  
モーツァルト:  
アイネ・クライネ・ナハトムジークより  
ドヴォルザーク:ユーモレスク 他

## Vol.1826 15日(土) 時を繋いで、明和を巣立った音楽家vol.26 8手で奏でる迫力の2台ピアノ

個性溢れるピアニスト4人が、2台のピアノで華麗に世界の名曲をお届けいたします。同級生ならではの息の合った、迫力ある演奏をお楽しみください。



加藤 清美 かとうきよみ (ピアノ) 谷 薫 たにかおる (ピアノ) 大橋 千賀子 おおはしちかこ (ピアノ) 稲掛 雅子 いながけまさこ (ピアノ)

メンデルスゾーン:  
交響曲 第4番「イタリア」より  
チャイコフスキー:「くるみ割り人形」より  
ビゼー:カルメンの主題による幻想曲 他

## Vol.1824 13日(木)

### 筑前琵琶演奏 義経物語り ~若きヒーローの栄光と挫折~

日本史上、最大の悲劇的ヒーロー源義経。平家追討に大きな功績を上げるも、静御前との蜜月も束の間、追われる身となる。奥州の地で倦く散り行く悲運の叙事詩を、琵琶の音に乗せて現代に蘇らせます。



久世 旭如 くぜきよくじよ (筑前琵琶) 安井 旭道 やすいきよくどう (筑前琵琶) 桂 元枝 かつら もとえ (解説)

舟弁慶 (静御前との別れ)  
勸進帳 (歌舞伎でも十八番)  
衣川 (義経最期)

## Vol.1827 20日(木)

### トリオで愉しむフランス名曲アラカルト

フランスといえばやはり芸術!パリで活躍した作曲家を中心に、フルートとクラリネット、ピアノで冬の凜と澄んだ空気のような美しい音色をお届けします。



東 明日菜 ひがしあすな (フルート) 大場 奈月 おおば なつき (クラリネット) 金澤 みなつ かなざわみなつ (ピアノ)

ウェブスター:カルメンラブソディ  
ドビュッシー:小組曲より  
サン=サーンス:タランテラ 他

## Vol.1825 14日(金)

### 真冬の帰り道に流れたメロディ

日本の美しい冬の情景を思い描く時、心にそっと寄り添ってくれるような数々の名曲をお届けします。美しい言葉と、旋律、そして時にドラマティックな音楽もご堪能ください。



畑中 紫甫 はたなかしほ (ソプラノ) 成田 有紀乃 なりたあきの (ピアノ)

文部省唱歌:冬景色  
中田喜直:雪の降る街を  
シベリウス:もみの木 (ピアノソロ) 他

## Vol.1828 22日(土)

### クリスマスに誘うオペラの世界

クリスマスにふさわしい華やかなモーツァルトオペラの世界へ...東京藝術大学出身の3人が贈るクリスマスプレゼントを最後までお楽しみください。



山田 茉央 やまだまお (ソプラノ) 和田 紗波 わださなみ (メゾソプラノ) 坂本 リサ さかもとりさ (ピアノ)

クリスマス・キャロル:荒野の果てに  
アダン:オー・ホーリーナイト  
モーツァルト:「フィガロの結婚」より  
"恋とはどんなものかしら" 他

宗次ホール TEL 052 (265) 1718

営業時間 10:00~16:00  
※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業

協力 11日(火) トラウムジーク TEL 052-736-1059  
15日(土) 明音会 (明和高校音楽科同窓会) TEL 0587-55-7041

※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。  
※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。  
※未就学児のご入場は、お断りしております。

地下鉄栄駅②番出口より東へ徒歩4分

