



連達の室内楽チームが奏でるベートーヴェンを聴き、
自分の耳を「原点ゼロ」にリセットする快感と感動を味わった。

(池田卓夫／音楽ジャーナリスト)

ルートは違うが同じ頂上を目指す。それがダンテ・クアルテットの行き方だ。
「大フーガ」は、4人が格闘技のように個性をぶつけ合い、即興性と生命力の
ある、目も覚めるような演奏だった (長谷川京介／音楽評論家)



写真左より

井上 祐子
Yuko Inoue (Viola)

クリシア・オソストヴィッチ
Krysia Osostowicz (Violin)

オスカー・パークス
Oscar Perks (Violin)

リチャード・ジェンキンソン
Richard Jenkinson (Cello)

ダンテ・クアルテット Dante Quartet

ダンテ・クアルテットは1995年にヴァイオリン奏者クリシア・オソストヴィッチにより創設されたロンドン
を拠点とする弦楽四重奏団。以後、由緒あるロイヤル・フィルハーモニック協会賞、BBC音楽雑誌賞を受賞。ヨー
ロッパの主要な室内楽ホール、フェスティバルなどで演奏。2016年にはベートーヴェン弦楽四重奏曲全曲演奏
会を成功させた。また、幅広いレパートリーでCDをリリース。特に2016年よりアイルランドの作曲家スタン
フォードの弦楽四重奏曲全8曲の録音プロジェクト企画を開始。その楽譜の殆どは未出版であり、レコーディン
グは世界初となる。ほかにもハウエルズの弦楽四重奏曲など、埋もれてしまったイギリスの作曲家の作品を再び
世に問う活動に意欲を燃やしている。

若手の育成にも貢献。10年にわたり毎年夏に継続しているダンテ・クアルテット主催のフェスティバルでは、
海外からのゲストアーティストを招いて、若い作曲家の新曲発表、新進演奏家との共演に力を入れている。また
ほかにも2013年よりフランス中部ベルジュラック州にてマスタークラスを開催。各国からの優秀な学生カル
テットを4組招待し、1週間素晴らしい環境と食事、ワインを分かち合いながら音楽と向き合っている。2016年
に続く2度目の来日公演。

ダンテ・クアルテット 来日ツアー 2018

- 11月21日(水) 福岡-西南学院大学コミュニティセンター 7:00 P M開演 (6:30 P M開場)
- 11月22日(木) 佐賀雅音ホール 7:00 P M開演 (6:30 P M開場)
- 11月23日(金・祝) 清水町地域交流センター(静岡県駿東郡清水町)「水と緑のコンサート」
主催:NPO法人ウォーター・ビジョン お問い合わせ:info@watervision.or.jp
- 11月24日(土) 東京藝術大学マスタークラス&コンサート
主催:東京藝術大学 お問い合わせ:altoshichi@gmail.com
- 11月25日(日) 東京上野学園プロジェクトQカルテット・マスタークラス
主催:テレビマンユニオン お問い合わせ:syamamoto@tvu.co.jp
- 11月26日(月) 武蔵野市民文化会館 7:00 P M開演
主催:公益財団法人 武蔵野文化事業団 お問い合わせ:0422-54-8822
- 11月27日(火) 横浜サルビアホール 7:00 P M開演
主催:横浜楽友会 お問い合わせ:heyman@s9.dion.ne.jp

宗次ホール主催の新作コンサートチラシを毎月自宅にお届けする

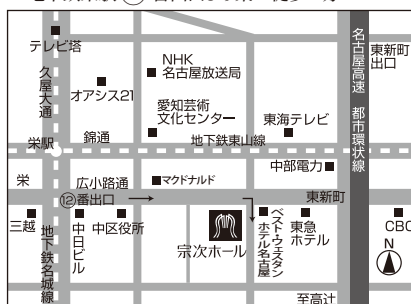
宗次フレンズ 会員募集

会員登録していただいたフレンズ会員様は
一般発売より先行してチケットをご購入頂けます

会員登録・年会費 無料

詳しくは、宗次ホール (052-265-1715) までお問合せ下さい。

■交通アクセス
地下鉄栄駅(12) 番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック


宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00
※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業