

ピアノデュオは年々増えつつあるが、その活動に、これほどまでに力を注いでいるコンビは存在しないのではなかろうか。(道下京子氏/ショパン誌)

ドイツでピアノデュオを専門に学んだ本格派、結成から14年徹底した楽譜の読み込みと、ふたりの強い信頼から生まれる躍動する音楽

2004年ドイツにてデュオ結成後、国際的な賞を数多く受賞。以後、国内外にて600を超えるステージを踏み、リサイタル、コンチェルト、講座、NHK-BS、FM他メディア出演など、ピアノデュオを中心とした活発な演奏活動が、聴衆や音楽誌から高い評価を受けている。

2015年リリースの6枚目CD「2台のピアノのためのゴルトベルク変奏曲」は、3作連続のレコード芸術誌「特選盤」及びレコードアカデミー賞器楽曲部門ノミネート盤に選ばれる。2018年秋頃7枚目となるCD「Duo Forest」をリリース予定。ほか今年は10月にドイツツアー、11～12月には東京、大阪にてリサイタルも決定。

近年は特にピアノデュオでの後進の指導に力を注いでおり、彩の国さいたま芸術劇場共催、カワイ梅田協賛のピアノデュオセミナーや、洗足、同志社女子、相愛各大学での講座など、ピアノデュオの道を切り拓く指導者として、今後の更なる展開が期待されている。

公式サイト: yoshie-takashi.com 公式ブログ: ameblo.jp/yoshie-takashi



DUOR

ドゥオール



©武蔵章

藤井 隆史 Takashi Fujii

東京藝術大学大学院修了。文化庁及びDAAD特別奨学生としてドイツ・マンハイム音楽大学大学院に学び、国家演奏家課程(ソロ)及びピアノデュオ科最優秀修了。

現在、武蔵野音楽大学講師。

白水 芳枝 Yoshie Shiramizu

東京藝術大学卒業。野村文化財団及びDAAD特別奨学生としてドイツ・マンハイム音楽大学大学院に学び、国家演奏家課程(ソロ)及びピアノデュオ科最優秀修了。

現在、国立音楽大学講師。

4 th アルバム 『Carnaval!』



ラヴェル:マ・メール・ロワ(4手連弾)
デュカス:魔法使いの弟子(2台ピアノ)
サン=サーンス:動物の謝肉祭
(ガーバン編曲による4手連弾版)

録音日:2013年9月3日-4日
彩の国さいたま芸術劇場 音楽ホール
製品番号:NAT13361
レコード芸術 特選盤

5 th アルバム 『BRAHMS IN F』



ブラームス:
2台のピアノのためのソナタ
へ短調 Op.34bis
交響曲 第3番 へ長調 Op.90
(作曲家自編による1台4手連弾版)
録音日:2014年12月4-5日
三重県総合文化センター 大ホール
製品番号:NAT14491
レコード芸術 特選盤

6 th アルバム 『GOLDBERG-VARIATIONEN』



J.S.バッハ=ラインベルガー:
2台のピアノのための
ゴルトベルク変奏曲

録音日:2015年7月14-17日
三重県総合文化センター 大ホール
製品番号:NAT15291
レコード芸術 特選盤

宗次ホール主催の新作コンサートチラシを毎月自宅にお届けする

宗次フレンズ 会員募集中!!

宗次ホールは
会員登録していただいた方に毎月無料で
新作チラシをご自宅にお届けします。

会員登録・年会費 無料

詳しくは、宗次ホール (052-265-1715) までお問合せ下さい。

交通アクセス
地下鉄栄駅 ⑫ 番出口より東へ徒歩4分

テレビ塔
久屋大通
栄駅
オアシス21
NHK名古屋放送局
愛知芸術文化センター
東海テレビ
地下鉄東山線
マクドナルド
中部電力
宗次ホール
バスステーション
パステルを古屋
東急ホテル
CBC
至高社

くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00
※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業