



# Antonio Malinconico

アントニオ・マリニコニコ  
(ギター)

1979年、スイスのサント・ガレンで南イタリアにルーツをもつ家系に生まれる。2005年、チューリッヒ芸術大学ギター科を優等で卒業。演奏活動はスイス、ドイツ、アルゼンチン、中央～南アメリカ、中近東にまで及んでいる。

マリニコニコの音楽はアルゼンチンとナポリの民俗音楽、それにタンゴが混じりあい、情熱と底知れないメランコリーという対極的な感情が絶妙に混じりあった、ほろ苦い魅力がある。特にアストル・ピアソラ、ホルヘ・カルドーソといったアルゼンチンの作曲家による作品を得意とする。

近年ではアルゼンチンの現代フォルクローレ界を代表するギタリスト・作曲家の一人、ファン・ファルーから「ギター・デル・ムンド音楽祭」に招待され、アルゼンチンの主要都市でも公演。これまでに5枚のCDをリリース。



# Naoki Ikuta

生田 直基  
(ギター)

愛知県春日井市生まれ。早稲田大学在学中にクラシックギターに出会い、高田元太郎氏に師事。大学在学中に第31回GLC学生ギターコンクール大学生の部3位、第15回名古屋ギターコンクール本選入賞など国内コンクールに入賞。2008年より渡英し、ロンドントリニティ音楽院にてグラハム・デヴァインに師事し、国際演奏家課程を修了。

国内外で演奏活動を行い、2012年にはシンガポールにて現地メディアCOMM社主催によるソロリサイタルツアーを成功させる。教授活動ではハンガリー、ミスコルツ市立音楽院で短期ギター科の講師を二度務めたほかブダペストにてマスタークラスを行い、ラジオ番組等にも出演。

名古屋伏見にて生田直基ギター教室主催。中部日本ギター協会役員。中部日本ギター協会認定教授者。

宗次ホール主催の新作コンサートチラシを毎月自宅にお届けする

**宗次フレンズ 会員募集中!!**

宗次ホールは  
会員登録していただいた方に毎月無料で  
新作チラシをご自宅にお届けします。

**会員登録・年会費 無料**

詳しくは、宗次ホール (052-265-1715) までお問合せ下さい。

交通アクセス  
地下鉄栄駅⑫ 番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716  
E-mail info@munetsuguhall.com  
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター  
営業時間:10:00~16:00  
※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業