



安田 謙一郎
(チェロ)

Ken-ichiro Yasuda, Cello

1944年生まれ。斎藤秀雄、ガスパール・カサド、ピエール・フルニエの各氏に師事。1965年、第34回日本音楽コンクール第1位、併せて大賞を受賞。第3回チャイコフスキー国際コンクール第3位入賞。1969年ルツェルン音楽合奏団のソリストとして、演奏旅行に同行。1974年小澤征爾指揮サンフランシスコ交響楽団と共演。1975年より桐朋学園で後進の指導にあたる他、水戸室内管弦楽団のメンバーとして活躍。1986年に結成した安田弦楽四重奏団メンバーとして、80曲に及ぶハイドン弦楽四重奏曲全曲、ベートーヴェン室内楽作品全曲演奏に加わる。マイスターミュージックより愛弟子・N響次席奏者の藤村俊介とのデュオ「Cello Duo」(下記参照)、バッハ「無伴奏チェロ組曲」などのCDをリリース。日本音楽舞踊会議、日本・ロシア音楽家協会、日本現代音楽協会会員。



藤村 俊介
(チェロ)

Shunsuke Fujimura, Cello

桐朋学園音楽学部卒業。チェロを安田謙一郎に師事。第21回東京国際室内楽コンクール入賞。第58回日本音楽コンクールチェロ部門第2位。桐朋学園オーケストラ、九州交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団等と共演。1989年NHK交響楽団入団。1993年アフィニス文化財団の研修員としてドイツに留学し、メロス・カルテットのペーター・ブック氏に師事する。現在、NHK交響楽団次席奏者を務める傍ら、ソリスト、室内楽奏者としてもリサイタルの開催、また多数のCDをリリースし、いずれも好評を博している。チェロ四重奏団「ラ・クアルティエーナ」メンバー。桐朋学園大学非常勤講師、洗足学園大学客員教授、フェリス女学院大学講師として後進の指導にも当たっている。



藤村 俊介&安田 謙一郎チェロ・デュオ

- ポツケリーニ:2つのチェロのためのソナタ ハ長調 G.74
- クーラン:2つのチェロのためのコンセル
- バルトーク:18の二重奏曲集 ヴァイオリンのための44の二重奏曲より
- ポッパー:2つのチェロのための組曲 作品16
- プロコフィエフ:行進曲「子供のための音楽」作品65より

レーベル:マイスター・ミュージック
収録時間:63分
ASIN: B000I4X63C
JAN: 4944099303436



共演:山本 敦子(ピアノ) Atsuko Yamamoto, Piano

愛知県立芸術大学卒業。室内楽、声楽伴奏、ソロ、オーケストラ鍵盤楽器奏者として活動。ソリストとしても名古屋フィル、セントラル愛知響、スロヴァキアフィルと共演。コレパティトゥーア及びチェンバリストとして名古屋二期会、愛知県芸術劇場、長久手オペラ、日生劇場にて多くの公演に参加。日本モーツァルト・コンクールの声楽部門公式伴奏者を務める。現在愛知県立芸術大学大学院非常勤講師。2010年世界劇場会議名古屋文化賞受賞。

宗次ホール主催の新作コンサートチラシを毎月自宅にお届けする

宗次フレンズ 会員募集

会員登録していただいたフレンズ会員様は
一般発売より先行してチケットをご購入頂けます

会員登録・年会費 無料

詳しくは、宗次ホール (052-265-1715) までお問合せ下さい。

交通アクセス
地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分

くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00
※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業