

# 昼のひとときに贈る、名曲の調べ。 ランチタイム名曲コンサート 2018年5月 **前半**

後半は、裏面に!

11:30開演 11:00開場 (12:30終演予定) 全自由席 ¥1,000 (コンサートのみ)

主催:宗次ホール 後援:名古屋市教育委員会

Vol.1719 **3**日(木・祝)  
**クラリネットとダンス**  
レハール/鈴木英史 編:  
喜歌劇「メリー・ウィドウ」セレクション  
チャイコフスキー:  
バレエ音楽「白鳥の湖」より  
ピアノソラ: タンゴ組曲 他



水野 沙織  
みずの さおり  
松本 有可  
まつもと ありか  
平野 藍  
ひらの あい  
船渡 美歩  
ふなと みほ  
坂田 光子  
さかた みつこ

Clarinet Ensemble みたらしだんご

Vol.1723 **10**日(木)  
**いざな  
平家物語への誘い**  
~寂光院の祈りへ  
平家怨霊の世界から~



[筑前琵琶演奏]  
俊寛 働災、寂光院、耳なし芳一

久世 旭如  
くぜきょくじょ  
(筑前琵琶)

小川 旭由  
おがわきょくゆう  
(筑前琵琶)

祖父江 弘明  
そぶえひろあき  
(尺八)

桂 元枝  
かつらもとえ  
(司会)

Vol.1720 **4**日(金・祝)  
**美しいマンダリンの  
音色が語る  
イタリア名曲集**  
帰れソレントへ  
誰も寝てはならぬ  
ロミオとジュリエット 他



アレックス  
(マンダリン)

植村 理穂  
うえむら りほ  
(ピアノ)

Vol.1724 **11**日(金)  
**チェロ&ピアノ 響き合う  
エレガンスタイム**  
ラフマニノフ:チェロソナタ 第3楽章  
グラナドス:アンダルーサ  
ピアノソラ:ル・グラン・タンゴ 他



Duo Amuse

細谷 公三香  
ほそたにくみこ  
(チェロ)

河本 理沙  
こうもと りさ  
(ピアノ)

Vol.1721 **6**日(日)  
**スペインのギター音楽VI**  
~変奏曲~  
ナルバエス:「牛を見張れ」による変奏  
ソル:モーツァルトの主題による変奏曲  
ターレガ:グラン・ホタ 他  
大嶋 芳 おおしまよし(ギター)



Vol.1725 **12**日(土)  
**新緑の憩い~三重奏の調べ~**  
ヘンデル:「水上の音楽」より  
「アラ・ホーンパイプ」  
クライスラー:美しきロスマリ  
ンフォーレ:  
ピアノ三重奏曲 Op.120より 他



Trio Coloris (トリオ・コロリ)

牧野 葵  
まきのあおい  
(ヴァイオリン)

石本 卓斗  
いしもとたくと  
(チェロ)

館 美里  
たみさと  
(ピアノ)

Vol.1722 **7**日(月)  
**癒しの世界旅行**  
~ハープの音色とともに~  
ドビュッシー:アラバスク 第1番  
J.S.バッハ:プレリュード  
サリーガーデン 他  
やまばた まい(ハープ)



Vol.1726 **13**日(日)  
**こころの琴線**  
~母の日に寄せて7~  
山田耕柝:この道  
弘田龍太郎:浜千鳥  
岡山県民謡:中国地方の子守歌  
バッハ/グノー:アヴェ・マリア 他



上井 雅子  
うわいまさこ  
(ソプラノ)

加藤 久美子  
かとうくみこ  
(ピアノ)

神谷 知佐子  
かみやちさこ  
(ハープ)



仕事を終えてからコンサートホールへ足を運ぶのはなかなか難しい…しかし、疲れた体に音楽で心の癒しが欲しい。そこで、クラシック音楽の生演奏をオフィスの中で聴いていただく!と、宗次ホールと企業がコラボし開催するコンサートです。クラシック音楽を広めるため、また、クラシック音楽を通して社内コミュニケーションの活性化を目指しています。コンサート開催希望の方は、担当(野間080-1557-7743)までご連絡ください。



ご予約・お問合せは  
宗次ホール TEL 052 (265) 1718

営業時間 10:00~16:00  
※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業

本日の公演情報は 中日新聞・朝日新聞の映画・演劇案内欄に毎日掲載!!  
※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。  
※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。  
※未就学児のご入場は、お断りしております。

地下鉄栄駅②番出入口より東へ徒歩4分

