

景山さんは、私が出会ったハープ奏者の中でもっとも才能にあふれた人です。
 その高い技術によって、どんなハープ曲でも弾きこなしてしまいます。
 あらゆる作品を彼女はいとたやすく響かせることができるのです。
 マリー＝ピエール・ラングラメ（ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団首席ハープ奏者）

©川村悦生

2008年リリー・ラスキーヌ国際ハープコンクール最高位
 2016年ミュンヘン国際コンクール第3位

景山 梨乃 Rino Kageyama, Harp

埼玉県出身、8歳よりハープを始める。2000年日本ハープコンクール・ジュニア部門第1位、2006年同・アドヴァンス部門第1位、2008年リリー・ラスキーヌ国際ハープコンクール・シニア部門第2位（1位なし）および特別賞、2010年オランダ国際ハープコンクール第2位、同年USA国際ハープコンクール第2位およびグリエール賞（最優秀コンチェルト演奏賞）、2016年ミュンヘンARD国際音楽コンクール第3位など、数多くのコンクールで受賞している。

これまでに、ソリストとして新日本フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、イル・ド・フランス管弦楽団、シンフォニエッタ・パリなどと共演した。また、ミュンヘンARD国際音楽コンクールの決勝ラウンドではバイエルン放送交響楽団と共演している。

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て2008年同大学入学。学内に福島賞、平山郁夫文化芸術賞を受賞した。2009年フジテレビより給付金を得てパリ・エコール・ノルマル音楽院に在籍。2011年同音楽院で審査員満場一致による最高ディプロマと特別評価を受けて修了後、ベルリン芸術大学で学びながら、同時にベルリン・フィル・カラヤン・アカデミー修了。2013および2014年度ロームミュージックファンデーション奨学生。2018年第28回新日鉄住金音楽賞フレッシュアーティスト賞受賞。2018年2月フォンテックよりデビューアルバム「幻想的バラード 景山梨乃ハープリサイタル」をリリース。

これまでに渡辺かや、篠崎史子、早川りさこ、松井久子、イザベル・ペラン、マリー＝ピエール・ラングラメ各氏に師事。

現在、東京交響楽団首席ハープ奏者。趣味は相撲観戦。

新日鉄住金音楽 フレッシュアーティスト賞 受賞

ラスキーヌ、インディアナUSAの両コンクール入賞を経て、2016年のミュンヘンARD国際音楽コンクールでも第3位となったように、世界最高の水準にあるハーピストである。また、輝かしい音色、柔軟な音楽性などの秀でた才能に併せ、ソリスト、室内楽奏者、さらにはオーケストラの正団員として幅広く活躍していることから、ハープの魅力と可能性を今後長きにわたり知らしめてくれるアーティストとして期待され、受賞となった。（贈賞理由より）

ここ数年の受賞者

- 2009年度 河村 尚子（ピアノ）
- 2010年度 長原 幸太（ヴァイオリン）
- 2011年度 萩原 麻未（ピアノ）
- 2012年度 松田 理奈（ヴァイオリン）
- 2013年度 福士 マリ子（ファゴット）
- 2014年度 岡本 侑也（チェロ）
- 2015年度 三浦 友理枝（ピアノ）
- 2016年度 服部 百音（ヴァイオリン）

宗次ホール主催の新作コンサートチラシを毎月自宅にお届けする
宗次フレンズ 会員募集中!!

宗次ホールは
 会員登録していただいた方に毎月無料で
 新作チラシをご自宅にお届けします。

会員登録・年会費 無料

詳しくは、宗次ホール（052-265-1715）までお問合せ下さい。

■交通アクセス
 地下鉄栄駅 ⑫ 番出口より東へ徒歩4分

くらしの中にクラシック

宗次ホール
 Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
 TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
 E-mail info@munetsuguhall.com
 URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
 営業時間:10:00~16:00
 ※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業
 年中無休（年末年始、施設メンテナンス日を除く）