

若きショスタコーヴィチの鋭い精神性が抜きん出た24の前奏曲。  
 全ての音に音楽の意味を見出す、リフィッツの表現には「理想」と  
 という言葉こそが当てはまるだろう。 (オール・ミュージック)



# Michail Lifits, Piano

## ミハイル・リフィッツ

1982年ウズベキスタン生まれ。16歳よりハノーファー(ドイツ)に移り住む。13歳の時ラフマニノフのピアノ協奏曲第2番でデビュー、1999年から2008年までドイツ・ハノーファー音楽演劇大学にてカール=ハインツ・ケマーリングに学ぶ。その後ボリス・ペトルシャンスキーの下で更なる研鑽を積む。

2009年ブゾーニ国際ピアノコンクール優勝以後アメリカ・ニューヨークのカーネギー・ホール、リンカーン・センターをはじめベルリン・フィルハーモニー・ホール、フランス・パリのルーブル美術館、イタリア・フィレンツェ・ミラノ、中国・北京、スイス・チューリッヒなどで国際的に演奏活動を始める。

またショパン・フェスティバルを含むフランス、ドイツ、ポーランド、イタリア、アメリカにおける国際フェスティバルにも多数招待されている。

2011年ベルリン・ドイツ交響楽団と協演。また同年ロンドンのウィグモアホールにてデビュー。録音活動も精力的に行っており、2012年イタリアの名門DECCAユニバーサル・クラシックより『モーツァルト』でCDデビュー。

2014年よりスタインウェイ・アーティスト。

宗次ホール主催の新作コンサートチラシを毎月自宅にお届けする

**宗次フレンズ 会員募集中!!**

宗次ホールは  
 会員登録していただいた方に毎月無料で  
 新作チラシをご自宅にお届けします。

**会員登録・年会費 無料**

詳しくは、宗次ホール (052-265-1715) までお問合せ下さい。

■交通アクセス  
 地下鉄栄駅 ⑫ 番出口より東へ徒歩4分

くらしの中にクラシック

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
 TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716  
 E-mail info@munetsuguhall.com  
 URL www.munetsuguhall.com

**宗次ホールチケットセンター**  
 営業時間:10:00~16:00  
 ※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業  
 年中無休(年末年始、施設メンテナンス日を除く)