

# トリオ de ブランチ

名古屋フィルハーモニー交響楽団のヴァイオリン奏者矢口十詩子、オーボエ奏者山本直人、そしてピアノ奏者石川ひとみの3人が1999年に結成した異色トリオ。オーケストラの花形ヴァイオリンとオーボエ、そして名脇役のピアノによって、普段オーケストラで演奏するクラシック定番曲からオペラ、ピアノ曲、ヴァイオリン曲などあらゆる曲をトリオで演奏。またジャンルを超えポップス、ミュージカル、話題の曲など「今」聴きたい曲をプログラムに加え、幅広い年齢層に好評を得ている。ライブ活動をメインに、時には歌、打楽器などがゲストを迎え入れ、トークと音楽で楽しい時間を共有することを目指し活動をしている。 [www.facebook.com/trio.de.brunch](http://www.facebook.com/trio.de.brunch)



ヴァイオリン 矢口十詩子  
Toshiko Yaguchi

名古屋市立菊里高等学校音楽科卒業。桐朋学園大学音楽学部器楽科弦楽器専攻卒業。同研究科修了。1995年名古屋フィルハーモニー交響楽団に入団。1999年より1年間アフィニス文化財団より奨学金を得てロンドンのロイヤル・カレッジ・オブ・ミュージックに留学、ディプロマを取得。2001年に帰国リサイタルを開催。2005年名古屋市民芸術祭2005審査員特別賞を受賞。若林正伸、森下陽子、小林健次、ナタリア・ボヤスキーの各氏に師事。現在、名古屋フィルハーモニー交響楽団アシスタントコンサートマスターを務めている。



オーボエ 山本直人  
Naoto Yamamoto

1985年武蔵野音楽大学を首席で卒業。陶山勝、吉成行蔵、北島章、インゴ・ゴリツキの各氏に師事。第55回読売新人演奏会等に出演。1986年名古屋フィルハーモニー交響楽団に入団。現在、首席奏者。1992年2月より1年間ベルリンに留学しアンドレアス・ヴィットマン氏に師事。2004年名古屋市民芸術祭2004審査員特別賞を受賞。名フィル等と数多くの協奏曲を共演するなどのソロ活動や室内楽活動も盛んに行う傍ら、名古屋音楽大学、大垣女子短期大学音楽総合科非常勤講師として後進の指導にも力を注いでいる。



ピアノ 石川ひとみ  
Hitomi Ishikawa

国立音楽大学卒業。卒業後アンサンブルを中心に活動を開始。活動当初より名フィル奏者はじめ国内外のソリストとの共演に恵まれ、近年では合唱団との共演も多い。共演者から学ぶ多くの経験を活かし、室内楽、器楽伴奏、合唱伴奏、新作演奏、ユニットなどのアンサンブル活動を続け、地元演奏家のリサイタル、器楽、合唱のコンクールなど各種受賞につながる共演回数も多い。現在は大学、一般合唱団のピアニストを務めるかたわら、地元演奏家と組むユニットなどで活動。

# GREAT COLLECTORS: MASTERPIECES FROM THE MUSEUM OF FINE ARTS, BOSTON

ボストン美術館の至宝展 | 東西の名品、珠玉のコレクション |

2018 | 2.18 | SUN | → 7.1 | SUN |

開館時間：平日 午前10時～午後7時、土・日・祝・休日 午前10時～午後5時 ※入館は閉館時間の30分前まで  
休館日：月曜日 ※4月30日(月・祝)は開館  
入館料金：一般 1,300(1,100)円、高大生 900(700)円、中学生以下無料  
※( )内は20名様以上の団体及び平日午後5時以降の割引入館料金 ※平日午後5時以降の高校生は無料

## 知られざる栄光、偉大なるコレクターの軌跡。

ボストン美術館は、世界屈指の規模と知名度を誇る百科事典的な美術館です。本展では、その広範なコレクションから、古代エジプト美術、中国美術、日本美術、フランス絵画、アメリカ絵画、版画・写真、現代美術の7分野にわたる珠玉の80点をご紹介します。また同時に、ボストン美術館の素晴らしいコレクションの形成に寄与した収集家たちにもスポットを当てます。彼らはアメリカ国内だけでなく、世界中を旅し、後にボストン美術館へと寄贈される貴重な美術品を見極め、それらを手に入れました。東西の至宝を紹介しながら、収集家たちがどのように魅了され、コレクションを作り上げたのかを探ります。

20 YEARS FINAL 名古屋ボストン美術館  
NAGOYA / BOSTON MUSEUM OF FINE ARTS

展覧会特設サイト

<http://www.nagoya-boston.or.jp/grand-final/>

世界に誇るボストン・オールスター、名古屋に集結。



英一様《涅槃図》正徳3年(1713) Ferozpour - Waki Collection, 114221 Photograph © Museum of Fine Arts, Boston

宗次ホール主催の新作コンサートチラシを毎月自宅にお届けする  
**宗次フレンズ 会員募集中!!**

宗次ホールは  
会員登録していただいた方に毎月無料で  
新作チラシをご自宅にお届けします。

**会員登録・年会費 無料**

詳しくは、宗次ホール (052-265-1715) までお問合せ下さい。

交通アクセス  
地下鉄栄駅(12) 番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール  
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716  
E-mail info@munetsuguhall.com  
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター

営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業  
年中無休(年末年始、施設メンテナンス日を除く)