

—まさに離れ業！バウスフィールド氏は音楽作りの本質を的確に捉え
恐ろしく難しい高いパッセージさえ、遊ぶ猫のように軽々と演奏する。

(ブリティッシュ・バンドマンズ誌)



イアン・バウスフィールド (トロンボーン) Ian Bousfield, Trombone

1964年、イギリスのヨーク生まれ。イギリスの伝統的なプラスバンドに所属しトロンボーンと出会う。15才でロンドン交響楽団シェル奨学金を獲得し、オーケストラ奏者としてのキャリアを開始する。翌年、アバド指揮E.U.ユース管弦楽団に参加、ギルドホール音楽院で短期間学んだ後、1983年ハレ管弦楽団の首席奏者、そして1988年、ロンドン響の首席奏者に就任。

さらに2000年、ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団とウィーン国立歌劇場の首席奏者に就任。史上初、唯一のイギリス人団員であった。

ソリストとして、ウィーン・フィル、ロンドン響、ロンドン・フィル、BBCフィル、ハレ管、札幌響、オースティン響などへ多く客演。ムーティ、ティルソン=トーマス、マリナー、ケント・ナガノなどの指揮者と共演。録音でもEMI、カメラータ、シャンドスなどのレーベルよりソロアルバムをリリース。世界各地のオーケストラ、プラスバンドと共演、数多くの音楽祭に出演、またマスタークラスも行う。

2011年よりベルン芸術大学教授を務め、翌年からは英国王立音楽院でも教鞭を取る。門下からは世界のオーケストラで活躍する奏者を多数輩出。



玉木 優 (トロンボーン) Yu Tamaki, Trombone

1980年兵庫県出身。兵庫県立西宮高等学校音楽科、京都市立芸術大学音楽学部卒業。2002年にはPMF(パシフィック・ミュージック・フェスティバル)に参加、指揮者デットワ氏の下で首席奏者を務める。2005年より米国ミシシッピ交響楽団、2010年より東京俊成ウインドオーケストラの団員を経て、2012年度文化庁海外研修奨学生としてスイス・ベルン芸術大学を最優秀で修了。イアン・バウスフィールド氏に師事する。

日本管打楽器コンクール第1位、東京音楽コンクール第2位ほか、国内外で受賞多数。また2013年よりプロ奏者育成のためのワークショップを主宰。音楽之友社「バンドジャーナル」誌にてコラムを連載。

現在南デンマークフィルハーモニー管弦楽団副首席奏者。



城 綾乃 (ピアノ) Ayano Jo, Piano

兵庫県立西宮高等学校音楽科、東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。

JPTA第20回ピアノオーディション合格、入賞者演奏会に出演。第7回ショパン国際ピアノコンクールin Asia一般部門第1位。第5回安川加壽子記念ピアノコンクール入賞。平成29年度公共ホール活性化事業フォーラムアーティスト。

藝大フィルハーモニア、日本センチュリー交響楽団等と共演。

タンゴ・ジャズユニット「Trymulty (トリムルティ)」、バストロンボーンとのトリオ「Trio Sync.(トリオシンク)」各メンバー。東京藝術大学音楽学部管打楽器科非常勤講師(伴奏助手)。

宗次ホール主催の新作コンサートチラシを毎月自宅にお届けする

宗次フレンズ 会員募集

会員登録していただいたフレンズ会員様は
一般発売より先行してチケットをご購入頂けます

会員登録・年会費 無料

詳しくは、宗次ホール (052-265-1715) までお問合せ下さい。

■交通アクセス
地下鉄栄駅 ⑫ 番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター

営業時間:10:00~16:00

※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業
年中無休(年末年始、施設メンテナンス日を除く)