

Yamaha Tuba Duo



セルジオ・カロリーノ
Sérgio Carolino, Tuba

ポルト国立交響楽団首席チューバ奏者。

1973年ポルトガル出身。今最も注目を集めるチューバ奏者・指導者の一人。11歳でチューバを始め、リスボン音楽院、ジュネーヴ音楽院で学ぶ。ピエール・ピルー氏(スイス・ロマンド管)、シムエル・ヘルシュコ氏(イスラエル・フィル)らに師事。古典からジャズ・即興に至るまで、すべてをこなすマルチプレイヤー。European Tuba Trio、2tUBAS & friends、Mr.SC & The Wild Bones Gang等様々なスタイルの音楽グループ、ユニットを主宰。革新的な音楽を発信し続けている。

ソロプレイヤーとしての演奏経験も豊富で、数々の一流大学や音楽学校、世界数十カ国のフェスティバルでもマスタークラスを実施。これまでに浜松国際管楽器アカデミー&フェスティバルのチューバ講師を務め、2012年第44回日本吹奏楽指導者クリニックにおいてはチューバ講座とソロリサイタルに加え大阪市音楽団(現在Osaka Shion Wind Orchestra)と共演。

現在、ポルト高等音楽芸術院にてチューバと室内楽の教授、を務めている。今回が次田心平氏との二度目の日本ツアーとなる。

使用楽器 YCB-826S、YFB-822S ライトウェイトモデル
使用マウスピース BB-CAROLINO



次田 心平
Shimpei Tsugita, Tuba

読売日本交響楽団チューバ奏者。

1979年京都府生まれ。京都市立音楽高校(現・京都堀川音楽高校)を経て京都市立芸術大学を首席で卒業。第24回日本管打楽器コンクールにおいて満場一致の第1位を獲得。日本フィル、読売日響と協奏曲を共演。オーストリア、アメリカ、ポルトガルなどの音楽祭にゲストアーティストとして参加。演奏会やマスタークラスを開催する。

また、侍Brass、ワーヘリ、The Tuba band、なにわ《オーケストラ》ウィングスのメンバーとしても活動。洗足学園音楽大学准教授、東京音楽大学講師、尚美ミュージックカレッジ専門学校コンセルヴァトアールディプロマコース講師を務める。

使用楽器 YCB-826S、YFB-821S
使用マウスピース ROMERABRASS Shimpei38" 忍"



染谷 太郎
Taro Someya, Drums

千葉県出身。10歳より打楽器を始め。東京コンセルヴァトアール尚美打楽器専攻卒業。これまでに菅原淳、北野圭威、河野玲子各氏に師事。

「ロバの音楽座」他、オーケストラ、吹奏楽、各種アンサンブル、劇伴、サポート、ゲスト出演など活躍は多岐に渡る。

ドラムス、コンサート&ラテンパーカッションの他、ニッチと分類される民族楽器をも操り、多彩な音色とバランス感覚を持ち合わせている。



橋本 礼奈
Rena Hashimoto, Piano

東京都出身。東京音楽大学ピアノ専攻卒業。ピアノを小山泰子、岡藤由希子の各氏に師事。チューバマニア国際フェスティバル(タイ)、International Tuba Euphonium Conference(アメリカ)、済州島国際管楽器コンクール(韓国)、Italian Brass Week(イタリア)、マルクノイキルヒェン国際音楽コンクールチューバ部門(ドイツ)、Gravissimo!!(ポルトガル)を始めとする数々のコンクール・カンファレンスで公式伴奏者として参加。また、国内外でのコンクール、リサイタル、カンファレンスにおいて、上位入賞者、著名な演奏家と多数共演している。

宗次ホール主催の新作コンサートチラシを毎月自宅にお届けする

宗次フレンズ 会員募集

会員登録していただいたフレンズ会員様は
一般発売より先行してチケットをご購入頂けます

会員登録・年会費 無料

詳しくは、宗次ホール (052-265-1715) までお問合せ下さい。

交通アクセス
地下鉄栄駅 12 番出口より東へ徒歩4分

宗次ホール

くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00
※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業
年中無休(年末年始、施設メンテナンス日を除く)