

2009年エイブリー・フィッシャー賞受賞
 全米各地のオーケストラと次々に共演
 2015年パリ管弦楽団と共演しフランス・デビュー



Arnaud Sussmann, Violin アーナウド・サスマン ヴァイオリン

フランス・ストラズブル生まれ。パリ音楽院で学んだ後ニューヨークに渡り、ジュリアード音楽院にてイツァーク・パールマンに才能を見出されて研鑽を積む。ポスターキーニ国際(イタリア)、ヴァテロー＝ランパル国際コンクール(フランス)を制した後、2009年には最高の若手演奏家に与えられるエイヴリー・フィッシャー賞を受賞し一流ヴァイオリニストの仲間入りをする。ほどなくして行われたミネソタでのリサイタルが大成功をおさめ、「サスマンの音色はハイフェッツやクライスラーの響きを思い起こさせる。観客をうっとりさせる、甘くしっとりした音色。クリアで美しいトーンで、聴く者皆を感動させる」(ミネソタ・パイオニア・プレス)と大絶賛された。これまでに、パールマン、M. プレスラー、G. ホフマン等一流の演奏家と共演を行うほか、ミネソタ管弦楽団をはじめ全米各地のオーケストラに客演。また、2015年には母国フランスでパリ管弦楽団との初共演を果たして注目を集めた。



碓井 俊樹 ピアノ Toshiki Usui, Piano

東京藝術大学付属高校、東京藝術大学を経て、ザルツブルク・モーツァルテウム芸術大学で研鑽を積む。渡辺 泉、武田 宏子、岩崎 淑、植田 克己、カール・ハインツ・ケマリング、アヴォ・クユムジャンの各氏に師事。

ヴィオッティ国際音楽コンクール(伊)、ミュージックセッション入賞(蘭)、カントウ国際音楽コンクール(伊)にて優勝。オランダ・ミュージック・セッションでは最も優れた現代曲の演奏者に贈られるドネムス演奏賞を受賞。また2006年ウィーン現代前衛芸術団体“TAMAMU”より現代芸術特別賞を贈られる。フランスの作曲家ヴァンサン・ダンディのピアノ協奏曲日本初演をする。この他、各国大使館での特別演奏や2001年よりシリア共和国/パレスチナ難民キャンプにて国連の支援を受けてボランティア演奏会も開催している。ウクライナ/キエフ国立フィルハーモニー管弦楽団、ルーマニア/バカウフィルハーモニー管弦楽団、東京フィルハーモニー管弦楽団をはじめ多くのオーケストラと共演、リサイタルや音楽祭を通じて世界的な巨匠とも数多く共演している。2003年よりウィーンにも居を構えここを拠点にヨーロッパを中心に演奏活動も行う。各国で開催される国際音楽祭への出演、国際音楽コンクールの審査員を務めるなど多方面にて精力的に活動。これまでに演奏し友好を深めた国・地域は、30カ国以上にのぼる。北はアイスランドから南は南極大陸まで渡航している。世界各国を舞台に演奏活動を繰り広げ、人々との交流を通じて信頼を深めるなか精力的に芸術文化の向上を図っている。「音楽を通じた日本とアルジェリアとの相互理解の促進」について平成29年度外務大臣表彰を受ける。

一般社団法人 横浜シンフォニエッタ 代表理事/ゼネラルマネージャー、日本香港音楽協会理事長(香港)、元尚美学園大学、同大学院元客員准教授。 オフィシャルサイト toshikiusui.com

宗次ホール主催の新作コンサートチラシを毎月自宅にお届けする
宗次フレンズ 会員募集中!!

宗次ホールは
 会員登録していただいた方に毎月無料で
 新作チラシをご自宅にお届けします。

会員登録・年会費 無料

詳しくは、宗次ホール (052-265-1715) までお問合せ下さい。

交通アクセス
 地下鉄栄駅 ⑫ 番出口より東へ徒歩4分

テレビ塔、久屋大通、栄駅、オアシス21、NHK名古屋放送局、愛知芸術文化センター、東海テレビ、地下鉄東山線、マクドナルド、中部電力、東新町、栄、広小路通、@番出口、宗次ホール、ベネッセホール、東急ホテル、至高辻

くらしの中にクラシック

宗次ホール
 Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
 TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
 E-mail info@munetsuguhall.com
 URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
 営業時間:10:00~16:00
 ※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業
 年中無休(年末年始、施設メンテナンス日を除く)