

半世紀以上の歴史を持つ「日本テレマン協会」の若きホープ
バッハ研究の総本山、ライブツィヒのバッハ・アルヒーフでも演奏



高田 泰治 (チェンバロ) Taiji Takata, Cembalo

神戸市出身。チェンバロを中野振一郎、オリヴィエ・ポーモン の各氏に、加えてフォルテピ
アノをクリスティーネ・ショルンスハイム、アンドレアス・シュタイアーの各氏に師事。

あらゆる時代の鍵盤楽器を操る若きホープとして日独で活躍。2002年神戸新聞松方ホー
ルにてテレマン室内オーケストラとともにピアノ、フォルテピアノ、チェンバロのそれぞれの
協奏曲を一夜で演奏するという画期的なコンサートでデビューを飾る。

チェンバロ奏者としてはJ.S.バッハの作品をテーマにチェンバロのリサイタルシリーズの
演奏内容が高く評価され、2011年5月の「バッハ・アルヒーフ」(ライブツィヒ)定期演奏会
に招聘された。現在はドイツの古楽界の権威として知られるウッラ・ブンディース(ヴァイオリ
ン)とデュオを結成し、ドイツ各地で演奏活動を展開中。2013年4月にはブンディースと
のデュオCD、2016年には4つの古典鍵盤楽器を使用したライブ盤「うつろい」をリリース。

平成23年度坂井時忠音楽賞受賞。平成28年度咲くやこの花賞《音楽部門》受賞。現在もド
イツと日本の両方拠点に活躍。

宗次ホール主催の新作コンサートチラシを毎月自宅にお届けする

宗次フレンズ 会員募集中!!

宗次ホールは
会員登録していただいた方に毎月無料で
新作チラシをご自宅にお届けします。

会員登録・年会費 無料

詳しくは、宗次ホール(052-265-1715)までお問合せ下さい。

■交通アクセス
地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00
※13:45以降に開演の公演がある場合は18:00まで営業
年中無休(年末年始、施設メンテナンス日を除く)