

# 2013年 CoCoRoniの歩み

第〇回 ~ と表記されているものは全て  
宗次ホールスイーツタイムコンサート

色文字は、外部公演

2013年11月17日・20日  
ドームやきものワールド

2014年1月3日・4日  
ドーム遊ぼワールド

3月11日 SMBCパーク栄

6月9日 サクラヒルズ川上別荘  
ランチタイムコンサート

好評発売中! CD発売!!



11月25日・26日  
ドームやきものワールド

2月9日 和菜 SALOON ガス燈  
ランチタイムコンサート

2月23日 知多・海陽館「満華月」  
ランチタイムコンサート 第1弾

5月26日 豊田市コンサートホール  
か〜るクラシック

9月24日 多治見市文化会館  
桔梗大学 長寿を祝う会

11月21日・24日・25日  
ドームやきものワールド

1月3日 ドーム遊ぼワールド



1月17日 クララザールじゅうろく音楽堂 日本のうたコンサート  
1月30日 碧南市芸術文化ホールエメラルドホール 碧南公演

3月29日 第13回 懐かしき童謡と春のうた  
共演:児童コーラス「コドモ☆ココロニ」

6月8日 第14回 日本の初夏とイタリアのうた  
共演:アンジェロ・アキリニ  
(アコーディオン)

8月17日 第15回 海と山と夏のうた  
共演:児童コーラス「コドモ☆ココロニ」

9月8日 上前津ローズコートホテル  
こじょう混声合唱団 20周年記念祝賀会

9月19日 長久手市文化の家 森のホール  
長久手市敬老事業 長寿の集い

10月1日 一宮市木曾川文化会館  
尾西信金ホールオープニングコンサート



11月17日・18日・21日・22日  
ドームやきものワールド

3月19日 パティオ池鯉鮒  
(知立市文化会館)  
ハートフルコンサート



11月9日 第16回 オルガンと歌う  
懐かしいうた

共演:加藤千加子  
(リード・オルガン)



1月18日 第17回 決定版 日本のうた

4月5日 第18回 涙がこぼれてしまううた

7月4日 第19回 西へ東へ旅のうた

11月30日 第20回 ココロニのうた [本公演]



ピアノ  
重左 恵里  
(じゅうさえり)

愛知県立芸術大学卒、同大学院修了。2006年にはドイツ国立ライプツィヒ音楽大学夏期マスタークラスに選抜されて参加。現在は東海地方を中心にフリーピアニストとして活動し、様々な分野の奏者と共演している。名古屋二期会等で稽古ピアニストとしてオペラ制作の現場にも携わるほか、合唱伴奏ピアニストとしても活躍。名古屋芸術大学実技補助員、NHK文化センター岐阜教室講師。



ピアノ  
池原 陽子  
(いげはらようこ)

愛知県立芸術大学卒業。ハンガリー国立リスト音楽院留学。富山県新人演奏会にて富山県知事賞、北日本新聞音楽奨励賞受賞。福光IOX-AROSA音楽サマーセミナーにて08年優秀賞、09年最優秀賞受賞(ピアノ伴奏)。各地の音楽マスタークラス等で伴奏者として活躍。ピアノを薄井豊美、山崎道子、故・水野紀子、G.ナードル各氏に、日本歌曲伴奏法を塚田佳男氏に師事。



監修(編曲、歌唱指導)  
中村 貴志  
(なかむらたかし)

中村貴志ブログ  
「音楽の日々」  
<http://black.ap.teacup.com/nakataka/>

今までにセントラル愛知交響楽団、愛知室内オーケストラ、中部フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団、奈良フィルハーモニー管弦楽団、京都フィルハーモニー室内合奏団、ベートーヴェン・オーケストラ・ボン(ドイツ)、シンフォニエッタ・ペオグラード(セルビア)、バロックオーケストラ・マリア・ブライン(オーストリア)などを指揮。また、著名指揮者の下で多数の合唱指揮を務め、その手腕は高く評価されている。海外においてはドイツ、スイス、セルビア、オーストリアで指揮活動を展開、いずれも好評を博した。一方、作編曲家としても活躍。作曲を担当したラジオ・ミュージカル『本能寺が燃える』がギャラクシー賞ラジオ部門奨励賞とJFN賞企画部門大賞を受賞。近年は大阪交響楽団の委嘱作品や瑞浪市市制60周年記念の創作ミュージカルを作曲。編曲は多岐に渡り、南こうせつや安藤裕子、福原美穂、藤澤ノリマサなどJ-POPのオーケストラ編曲も手掛けた。

宗次ホールへのアクセスは  
地下鉄栄駅(12) 番出口より東へ徒歩4分

