

ワルシャワで研鑽を積み、特にショパン演奏では日本人屈指の説得力
日本ショパン協会賞を受賞、これまでに18枚のCDをリリース

“生で聴く『のだめカンタービレ』の音楽会” などでも活躍
フレンドリーな人柄と迫真の演奏でファンを広げるピアニスト

高橋 多佳子 Takako Takahashi, Piano



1990年第12回ショパン国際ピアノ・コンクール第5位入賞。以後、ポルト国際コンクール(ポルトガル)第2位および現代音楽最優秀演奏賞、ラジヴィーウ国際コンクール(ポーランド)第1位、第22回日本ショパン協会賞受賞など、輝かしい受賞歴を有する。桐朋学園大学卒業、国立ワルシャワ・ショパン音楽院研究科を最優秀で修了。

その後10年にわたりポーランドで研鑽を積む。在欧中より演奏活動は日本とポーランドを拠点にほぼ全ヨーロッパに及び、国立ワルシャワ・フィルをはじめ、新日本フィル、日本フィル、東京フィル、東響、東京都響、札幌、京都市響、アンサンブル金沢、名古屋フィルなど、国内のほとんどの主要オーケストラと共演を重ね常に高い評価を得ている。

すでに18枚のCDをリリースし、殊に《ショパンの旅路》(全6タイトル)、《ラフマニノフ:ピアノ・ソナタ第2番&ムソルグスキー:展覧会の絵》、《リサイタル「ショパン with フレンズ」~奇跡の年~》は、“レコード芸術誌特選盤”となる。2006年からはソロ活動に加え、宮谷理香とのピアノデュオ・ユニット「Duo Grace」を結成。CD《グレイス》、《ストラヴィンスキー:ペトルーシュカ》は共にレコード芸術誌特選盤”に選ばれた。2015年7月に発売されたONTOMO MOOK《ショパンの本》(音楽之友社)ではDVD演奏を担当し、発売と同時に大きな話題となった。

2010年1月からは《茂木大輔の生で聴く「のだめカンタービレ」の音楽会》全国ツアーに参加。同年3月より浜離宮朝日ホールにて全4回に亘る《ショパン with フレンズ》~奇跡の年~シリーズを開催、各会ともに優れた企画と高い音楽性で絶賛を博した。2014年からは主要ソナタを中心に据えた自主企画シリーズ《名曲達の饗宴》を開催するなど、ますます意欲的な活動で注目を集めている。

(ショパンのソナタ第3番とリストの口短調ソナタ、という)同時代に生み出され、
並外れた情念に彩られた二曲の傑作を、ともにしっかりとした構成観に根差した造
形と多彩な響き、そして奔放な情熱とひらめきにみちた楽想で見事に描き切った。

2010年 真嶋 雄大 / 音楽評論家



ショパンの旅路 —Complete Box—

2000年から始まった一連のショパンの録音シリーズ「ショパンの旅路」がCD7枚組のボックスになって登場。高橋多佳子の演奏の集大成となり、ショパン弾きを大いに証明した名盤です。特にシリーズVol.6はレコード芸術誌特選盤とともにレコードアカデミー賞にノミネートされるほど大きな評価となりました。



シューマン: クライスレリアーナ、謝肉祭、トロイメライ

2010年の録音。ショパンと同じ年に生まれたシューマンを高橋多佳子が初めて録音。

クライスレリアーナと謝肉祭を取り上げ、高橋多佳子の新境地を見せます。しっかりとロマンティックに、メロディを紡いでいきつつ、シューマンの入り組んだ書法やリズムを、しっかりと描いてゆきます。

Octavia Records Inc. いずれもオクタヴィアレコードより発売

宗次ホール主催の新作コンサートチラシを毎月自宅にお届けする
宗次フレンズ 会員募集中!!

宗次ホールは
会員登録していただいた方に毎月無料で
新作チラシをご自宅にお届けします。

会員登録・年会費 無料

詳しくは、宗次ホール (052-265-1715) までお問合せ下さい。

■交通アクセス
地下鉄栄駅 ⑫ 番出口より東へ徒歩4分

テレビ塔、久屋大通、栄駅、オアシス21、NHK名古屋放送局、愛知芸術文化センター、東海テレビ、錦通、地下鉄東山線、マクドナルド、中部電力、広小路通、@番出口、中區役所、カズド、カブ、宗次ホール、ベネッセホール、ホテル名古屋、東急ホテル、CBC、東新町出口、名古屋高速、都市環状線、至高辻



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com
宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~18:00
年中無休(年末年始、施設メンテナンス日を除く)