

現代によみがえる古典—枕草子とバッハ



名倉 誠人

Makoto Nakura

マリンバ・リサイタル2017



北村 千絵
Chie Kitamura
(朗読)



前田 綾子
Ayako Maeda
(フルート)



河野 玲子
Reiko Kono
(マリンバ)

photo by misaki matsui

J.S. バッハ(1685-1750) / 名倉 誠人 編曲:
コラール『キリストは甦りたまえり』BWV276 [マリンバ独奏]

ベンジャミン C.S. ボイル (1979-):
バッハのコラールによる変奏曲 [マリンバ独奏] 世界初演 (2017) *

デイヴィッド・ショーバー (1974-):
枕草子 — 古き日本の四季 ヴァイブラフォンとフルートと朗読のための (2013) *

J.S. バッハ / 名倉 誠人 編曲: 平均律クラヴィア曲集 第2巻 より 前奏曲とフーガ
第15番 ト長調 BWV884・第20番 イ短調 BWV889 [マリンバ二重奏]

レーン・ハーダー (1976-):
前奏曲とフーガ [マリンバ独奏] * 変ホ短調 (2012)・変ニ長調 (2016)

* 名倉による委嘱作品

2017年 11月 6日 (月)
18:45開演 18:00開場 [指定席]

18:15より作曲家を交え、演奏会前のトークを行います

一般 ¥ 3,500 学生 ¥ 2,100



3,850円

中央ブロック1列、2列の23席のみの指定席
通常料金の10%アップ。
プラス分をチャリティーとして寄付致します。



2,100円

後半のみの当日券。一般料金の60%
※休憩時間以降に販売。ご予約はお受け出来ません。

友の会会員発売 7月8日(土) フレンズ会員発売日 7月9日(日) 一般発売日 7月16日(日)

主催:宗次ホール 協賛:(株)齊藤楽器製作所・(株)神戸風月堂・(有)バロックミュージック・(株)ナクソス・ジャパン・三木楽器(株)ドラムセンター・(株)コマキ楽器 後援:中部打楽器協会

チケットの
お求めは

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718

「学生」「ハーフ60」「チャリティーシート」のチケットは、宗次ホールチケットセンターのみで取扱いとなります。
「学生券」=小学生以上25才以下の学生が対象。「ハーフ60」=後半のみの当日券。事前予約受付不可。

●栄プレチケ 92 TEL:052 (953) 0777 ●チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999
●芸文P.G. TEL:052 (972) 0430 ●名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。



くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

営業時間:10:00~18:00
年中無休(年末年始、施設メンテナンス日を除く)
<http://www.munetsuguhall.com>