



ホルン プジェミスル・ヴォイタ Přemysl Vojta, Horn

ミュンヘン国際コンクール優勝
チェコの新星ホルン奏者
この若さでドイツの名門オケの
首席ポストを渡り歩く

1983年チェコ、ブルノ生まれ。Olga Voldánováのもと10歳でホルンを始める。1998年から2004年までプラハ音楽院にてベドジフ・ティルシャルに師事したのちドイツへ渡り、2004～2010年ベルリン芸術大学でクリスティアン＝フリードリッヒ・ダルマンに師事。2008年ドレスデン・シュターツカペレの研究生となる。

アンドレ・カザレ、ミヒヤエル・ヘルツェル、ペーター・ダム、ズデニェク・ティルシャルなどにも教えを受ける。ヴィラ・ムジカ財団、ベルリンのパウル・ヒンデミット協会より授賞。

大学在学中より、グスタフ・マーラー・ユーゲント管弦楽団、EUユース管弦楽団、チェコ・フィルハーモニー管弦楽団、プラハ・フィルハーモニー管弦楽団などで活躍。2009年～2012年ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団首席奏者を経て、2012年9月よりシュターツカペレ・ベルリン首席奏者を務める。2010年よりベルリン芸術大学にて教鞭もとる。

数ある国際コンクール受賞のなか、2010年ARDミュンヘン国際音楽コンクールで第1位を獲得し、話題をさらった。2011年にはベートーヴェン・フェスティヴァルにて大成功のデビューを飾り、ベートーヴェン・リング・アワードを獲得。

ソリストとしての活躍も目覚ましく、シュトゥットガルト放送交響楽団、ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団、ヴィースバーデン州立劇場管弦楽団、プラハ・フィルハーモニー管弦楽団などと共演。主要音楽祭でのソロリサイタルも多く行い、ボン・ベートーヴェン・フェスティヴァル、プラハの春国際音楽祭、「Mitte Europa」音楽祭、マウント・オリンパス・フェスティヴァル(サンクトペテルブルク)などへ出演している。

華々しい経歴を持ち、ソリストとして、また世界のトップオーケストラの一員としても活躍されているヴォイタさん。

今年の2月にソリストを務められたチェコ国立室内管弦楽団バルドビツェの日本ツアーに私が参加させていただいた事がきっかけで知り合いました。彼の音を聞いた瞬間、その美しく力強い音や柔らかなフレーズに魅せられ、音楽性に感動した事を今でも鮮明に覚えています。

今回ケルン放送交響楽団日本ツアー 2017で再来日するにあたり、このホルンとフルートそしてピアノという珍しい三重奏のコンサートが実現する事となりました。オーケストラの中でも実は相性の良い2つの楽器、どんな響きになり、どんな音楽が生まれるのでしょうか。

ピアニストは数々のコンクール受賞歴を持ち、室内楽ピアニストとしても国内外の音楽家達から信頼される小澤佳永さんです。

皆様にお会い出来る事を楽しみにしています！
フルート 竹山 愛



フルート 竹山 愛 Ai Takeyama, Flute

東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。同大学院音楽研究科修士課程了。

卒業時にアカンサス賞、同声会賞、三菱地所賞を受賞。第79回日本音楽コンクール第1位。併せて岩谷賞(聴衆賞)、吉田賞、加藤賞を受賞。第26回日本管打楽器コンクール第1位、第8回神戸国際フルートコンクール第3位など受賞歴多数。2011年「丸の内・街ブランドCD賞」を受賞し、同年に記念CD「Plays Paris」を全国発売(制作:ソニー・ミュージックダイレクト)。雑誌『レコード芸術』準特選盤に選出された。

これまでソリストとして東京フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、神戸市室内合奏団など多くのオーケストラと共演。NHK-FM 名曲リサイタル、NHK-FMリサイタル・ノヴァ、NHKニューイヤーパーラ、らら♪クラシック、木曾音楽祭、毎日ブリストンリサイタルシリーズ、芸劇ランチコンサートシリーズなどに出演。ソロ活動に留まらず室内楽、電子音楽グループやライブ活動など多方面で活動している。

これまでにフルートを糸井正博、三上明子、金昌国、神田寛明、斎藤和志、木ノ脇道元、寺本義明の各氏に師事。

洗足学園大学非常勤講師、トート音楽院講師。東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団首席フルート奏者。



ピアノ 小澤 佳永 Kae Ozawa, Piano

東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻を経て同大学大学院修士課程ピアノ専攻修了。現在同大学管打楽器演奏研究員。第25回ヴィオッティ・ヴァルセリア国際ピアノコンクール(伊)第3位受賞。第11回メルボルンアジアパシフィック室内楽コンクール(豪)ピアノトリオ部門第2位受賞。第55回ヴィオッティ国際音楽コンクール(伊)セミファイナリスト。サントリーホール室内楽アカデミー第1-3期生。サントリーホール、チェンバーム्यूジックガーデンにアカデミー選抜メンバーとして出演。イタリアのキジアーナ音楽院マスタークラスを奨学特待生として受講、選抜コンサートに出演。

JTが育てるアンサンブルシリーズ、芸大室内楽定期演奏会出演。2011年より日本木管コンクールクラリネット部門にて、また2015年より宗次エンジェルヴァイオリンコンクールにて公式伴奏者を務める。

2016年度青山音楽賞(バロックザール賞)受賞。

宗次ホール主催の新作コンサートチラシを毎月自宅にお届けする

宗次フレンズ 会員募集

会員登録していただいたフレンズ会員様は
一般発売より先行してチケットをご購入頂けます

会員登録・年会費 無料

詳しくは、宗次ホール (052-265-1715) までお問合せ下さい。

交通アクセス
地下鉄栄駅 ⑫ 番出口より東へ徒歩4分

宗次ホール

くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~18:00
年中無休(年末年始、施設メンテナンス日を除く)