



photo by anju

## スケールの大きな国際派 ジャンルを超えた魅惑の歌姫

林 正子 ソプラノ  
Masako Hayashi, Soprano

東京藝術大学卒業、同大学院、二期会オペラスタジオ修了。五島記念文化賞オペラ新人賞。ジュネーブ音楽院修了後、欧州を拠点にスイス・ロマン管弦楽団やナポリ・サンカルロ歌劇場等に客演。東京二期会では『コジ・ファン・トゥッテ』フィオルディリージ、『皇帝ティトの慈悲』ヴィッテリア、『ファウストの劫罰』マルグリート、『サロメ』『ダナエの愛』『ナクソス島のアリアドネ』各題名役等で出演、何れも鮮烈な存在感を打ち出す。また、読売日本交響楽団、東京都交響楽団等との共演やNHKニューイヤーオペラコンサートへの出演の他、映画「崖の上のポニョ」オープニング曲等、ジャンルを超えて活躍。

今後は東京二期会『ローエングリン』エルザで出演予定。ジュネーブ在住。二期会会員  
オフィシャルウェブサイト <http://www.masakohayashi.com/>



## 26歳でミラノ・スカラ座デビュー！ 世界が認めた日本が誇るテノール

中島 康晴 テノール  
Yasuharu Nakajima, Tenor

東京藝術大学声楽科を首席で卒業。在学中にボローニャに留学。同大学院在学中に日伊声楽コンクールとイタリア声楽コンクールに優勝後ミラノ・ヴェルディ国立音楽院へ留学、数々の国際コンクールに入賞。

ヴェルディ『オペルト』で日本人テノールとして初めてオペラの殿堂スカラ座に主役デビュー。これまでシュトラウス『ばらの騎士』、プッチーニ『ラ・ボエーム』、ドニゼッティ『パリ伯爵ウーゴ』、ヴェルディ『2人のフォスカリ』、ロッシーニ『セヴィリアの理髪師』『モーゼとファラオ』などでスカラ座に主演。その他フェニーチェ座、パルマ王立歌劇場、ジェノヴァ歌劇場など数々の名門イタリア歌劇場、フランクフルト歌劇場やトロント、ボストン、デトロイトオペラなど欧州・北米で活躍。他にビゼー『真珠採り』、ドニゼッティ『ルチア』『ドン・パスクワレ』、ロッシーニ『ランスへの旅』、プゾーニ『トゥーランドット』などでも成功を収める。

確かなベルカント発声と幅広い音域、特に中・高音域の美しさは海外でも高い評価を受ける。二期会会員



## 木下 志寿子 ピアノ Shizuko Kinoshita, Piano

お茶の水女子大学文教育学部音楽科ピアノ専攻卒業。同大学院修了。2005-2006年ドイツに留学、ドレスデンのザクセン州立歌劇場において研鑽を積む。コレペティトールとして数々のオペラ公演を支えながら、声楽の共演ピアニストとしてリサイタル伴奏等でも活躍している。これまでに二期会、新国立劇場を中心に多数のオペラ公演において音楽スタッフを務め、国内外の指揮者、歌手達から高い評価を得ている。特にドイツオペラ上演においては重要な存在であり、ワーグナーやR.シュトラウスの作品に数多く関わる国内有数のピアニストである。また、これまでに静岡国際オペラコンクール、PMF国際教育音楽祭などの公式伴奏ピアニストも務める他、オペラ研修所等で後進の指導にもあたっている。現在、二期会オペラ研修所ピアニスト、新国立劇場ピアニスト、同劇場オペラ研修所講師。

くらしの中にクラシック



宗次ホール

Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
E-mail [info@munetsuguhall.com](mailto:info@munetsuguhall.com)  
URL [www.munetsuguhall.com](http://www.munetsuguhall.com)

宗次ホールチケットセンター

営業時間：10:00～18:00

年中無休（年末年始、施設メンテナンス日を除く）

■地下鉄栄駅 ⑫ 番出口より東へ徒歩4分



グラインドボーン音楽祭との提携公演 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業（共同制作支援事業）

### R.シュトラウス作曲 ばらの騎士 (オペラ全3幕 字幕付原語 [ドイツ語] 上演)

指揮：ラルフ・ワイケルト 演出：リチャード・ジョーンズ 協賛 | 株式会社メニコン、クラシカ・ジャパン NPO法人イェロー・エンジェル

日程 | 2017年10月28日(土) 29日(日)

時間 | 両日 14:00 開演 (13:00 開場)  
約4時間の上演予定 (休憩2回含む)

会場 | 愛知県芸術劇場 大ホール

料金 | 全席指定

S席 15,000円 A席 12,000円  
B席 9,000円 C席 6,000円  
D席 3,000円 D席 (U25) 1,500円  
プレミアムシート 20,000円

○愛知県芸術劇場劇場オンラインチケットサービス

○愛知芸術文化センター内プレイガイド

☎052-972-0430

○アイ・チケット ☎0570-00-5310

○チケットぴあ ☎0570-02-9999 (Pコード 329-146)

お問合せ：愛知県芸術劇場 TEL:052-971-5609