

平日の午後、若手気鋭のオペラ歌手の美声に酔う



桜井万祐子

メゾソプラノ
Mayuko Sakurai

愛知県岩倉市出身。名古屋芸術大学声楽科を最高得点で卒業。2008年イタリアに渡り、2015年国立ミラノ・ヴェルディ音楽院を卒業。現在もミラノに拠点を置き、アルベルト・クビード、黒田安紀子両氏のもとで研鑽を積む。2012年、ネイ・シュティンメン声楽コンクール第3位。2009年にイタリア・デビュー。その後スイス、ルクセンブルク、スペイン、ドイツ、韓国など欧州を中心に各地のオペラの舞台に立つ。近年は世界最小のオペラハウスとして有名なベッローニ劇場でも年間8回程度定期的に出演している。2014年イタリアで行われたブッチェーニ音楽祭にて上演の三枝成彰氏のオペラ「Jr. バタフライ」において、現地で行われたオーディションで日本人として唯一合格しスズキ役に抜擢され成功を収める。ミラノ万博の閉幕コンサートやバチカンでの東日本大震災復興支援コンサートなどにも出演。本年6月、故郷岩倉市にてセントラル愛知響と共演。

NPO法人「美・JAPON」より着物をリメイクした衣装提供を受けショーなどにも参加。ミラノのジュエリーブランド「ダニエラ・デ・マルキ」のフォトモデルも務めている。



城 宏憲

テノール
Hironori Jo

リリコ・スピントの美声で注目を集める次世代を担うテノール。岐阜県出身。岐阜県立加納高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。卒業時にはアカンサス音楽賞、同声会賞を受賞。新国立劇場オペラ研修所第10期生修了。オペラ研修所修了後、文化庁新進芸術家海外研修制度にてイタリアへ留学しアルベルト・クビード氏に師事。2012年秋、サイトウ・キネン・フェスティバル松本20周年記念スペシャル・コンサートへの出演を機に帰国。第42回イタリア声楽コンクール、シエナ大賞受賞(2012)。第84回日本音楽コンクール声楽部門(オペラ・アリア)第1位、並びに岩谷賞(聴衆賞)受賞(2015)。2016年東京二期会・パルマ王立歌劇場とヴェネツィア・フェニーチェ劇場との提携公演として上演されたヴェルディ『イル・トロヴァトーレ』の主役マンリーコに急遽出演し二期会オペラ・デビュー。本年2月には東京二期会・ローマ歌劇場との提携公演『トスカ』にカヴァラドッシで出演し見事な演唱で公演を成功へ導いた。二期会会員。



鈞 由美(ピアノ) Yumi Tsurui

名古屋芸術大学大学院音楽研究科器楽専攻修了。パリ・エコールノルマル音楽院ディプロマ取得。カワイ音楽コンクール全国大会大賞(最年少)。PTNAピアノコンペティション全国大会金賞、日本テレビ賞等受賞。かわさき新人演奏家オーディション合格。横浜国際音楽コンクールロシア音楽賞。2008年、ベートンピアノコンクール全国大会1位。2017万里の長城杯国際コンクール優秀伴奏賞。これまでに杉浦日出夫、佐野翠、杉谷昭子、中沖玲子、S.ファルヴァイの各氏に師事。バレエ、オペラ、合唱をはじめ器楽、声楽の共演を多数務める。コンサートグループ「花の詩」会員。名古屋芸術大学実技補助員。

宗次ホール主催の新作コンサートチラシを毎月自宅にお届けする

宗次フレンズ 会員募集

会員登録していただいたフレンズ会員様は
一般発売より先行してチケットをご購入頂けます

会員登録・年会費 無料

詳しくは、宗次ホール (052-265-1715) までお問合せ下さい。

交通アクセス
地下鉄栄駅 ⑫ 番出口より東へ徒歩4分

くらしの中にクワンク

宗次ホール

Munetsugu Hall

名古屋市中区栄 4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~18:00
年中無休(年末年始、施設メンテナンス日を除く)