ダイナミックな作品を驚くべき正確さで感情豊かに
そして非常に美しく弾きこなしてゆく。
急速な箇所では雷鳴轟くような激しさで容赦なく
落ち着いた優美なパッセージは、別人のようになんとしとやかなことか。

（Armenian Studies Programより）

ヴァハン・マルディロシアン

Vahan Mardirossian, Piano

1975年、アルメニアのエレヴァン生まれ。1993年にパリ音楽院に入学し、ジャック・ルヴィエに学ぶ。フランスを始めヨーロッパ各国、アメリカ、カナダ、ロシア、日本をはじめアジア各国でリサイタル活動を行うようになる。また、室内楽の演奏にも熱心に取り組んでおり、イヴリー・ギトリス、ムスティスラフ・ロストロポーヴィチ、ルノー＆ゴルティエのカプソン兄弟、ハンナ・チャン等世界的に活躍する演奏家と共演を重ねてきた。特にギトリスには「最高のパートナー」と認められて世界各国のリサイタルで共演を行っている。加えて、フランス国立管弦楽団、アルメニア・フィルを始め各国のオーケストラに定期的に客演し、いずれも成功を収めている。2001年のパリでの公演に際してル・モンド紙が「驚くべきピアニスト！」の見出しで半ページを割いてマルディロシアンを大きく称賛し、話題をよぶ。2006年にニューヨークの指揮者セミナーに招かれクルト・マズアに学んで以来、指揮者としても非凡な才能を発揮。フランス国立管弦楽団等に客演を果たし好評を得た。以降、定期的にアルメニア交響楽団、プラハ・フィルハーモニー管弦楽団、チェコ・チェンバー・ソロイスツ、レバノンフィルハーモニー管弦楽団、フランス国内、ドゥエー、カンヌ、トゥールーズのオペラ劇場のオーケストラ、ノボシビルスクの室内管弦楽団などへの出演がある。

2010年よりフランスのカーン管弦楽団の首席指揮者を務める。2014年には東京フィルハーモニー交響楽団に客演し、日本のオーケストラにデビュー。2015年には東京・春・音楽祭ならびに日本フィルハーモニー交響楽団、NHK交響楽団への客演を果たし、絶賛を博した。

宗次ホール主催の新作コンサートチラシを毎月自宅にお届けする

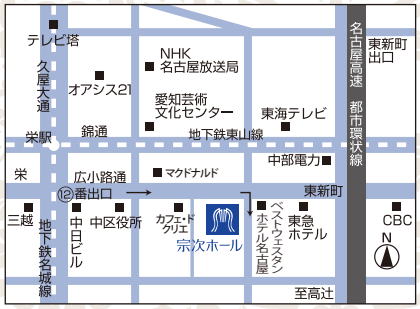
宗次フレンズ 会員募集中!!

宗次ホールは
会員登録していただいた方に毎月無料で
新作チラシをご自宅にお届けします。

会員登録・年会費 無料

詳しくは、宗次ホール（052-265-1715）までお問合せ下さい。

■交通アクセス
地下鉄栄駅⑫番出口より東へ徒歩4分



宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14　〒460-0008
TEL:052(265)1715　FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間：10:00～18:00
年中無休（年末年始、施設メンテナンス日を除く）