



留学から帰国後、まだ名古屋での演奏機会がほとんど無かった頃にランチタイムコンサートに初登場(2009/9/12)以来、多数の公演で演奏を重ねファンを増やしてきたピアニストが、これまでの集大成として挑む大舞台です!

五島 史誉 (ピアノ) Fumiyo Goshima

東京藝術大学音楽学部附属音楽高校を経て、同大学器楽科卒業。2006年ドイツ・フォルクヴァング音楽大学卒業。その後イタリア・イモラ音楽院フォルテピアノ科において研鑽を積む。

2006年、第4回カッシーナ・デ・ペッキ国際ピアノコンクール(伊)第2位受賞。フィリップ・トレビザン国際ピアノコンクール(伊)第2位受賞。コンクール受賞を機にイタリア、スロヴェニアなどの音楽祭に招かれ、3都市にてソロリサイタルを行う。

浜松国際ピアノアカデミー、チェルボ国際夏期アカデミー、ハウス・マルトゥ講習会など数多くのマスタークラスに参加し、イェルク・デームス、ヴェラ・ゴルノスタエヴァ、ボリス・ペトルシャンスキー、ディーナ・ヨッフエ、ミシェル・ペロフなど世界各国の音楽家のマスタークラスを受講する。

これまでにピアノを服部浩美、平野輝子、笠間春子、辛島輝治、アルヌルフ・フォン・アルニムの各氏に、フォルテピアノをステファノ・フィウツツィに師事。

現在、ソロ・室内楽・伴奏ピアニストとして演奏活動を行っている他、後進の育成にも力を注いでいる。岐阜県立加納高等学校音楽科、岐阜聖徳学園短期大学部、および東海学園大学非常勤講師。

近年レコーディングにも力を入れており、2015年に「In der Nacht」、翌年「Appassionata」をReal Ariaレーベルからリリースし、好評を博している。



ヴァイオリン:平光 真彌 (ひらみつ しんや)

愛知県立芸術大学卒業。同大学大学院修了。中村桃子賞受賞。青山泰宏、大久保ナオミ、福本泰之、E.ダネル、服部芳子の各氏に師事。第11回日本クラシック音楽コンクール全国大会第3位。第1回宗次ホール弦楽四重奏コンクール第1位。2012年、小淵沢室内楽セミナーにて最優秀カルテットとして「緑の風音楽賞」及び講師特別賞受賞。愛知室内オーケストラコンサートマスター。愛知県立芸術大学、名古屋芸術大学非常勤講師。



ヴィオラ:新谷 歌 (しんたに うた)

愛知県立芸術大学音楽学部卒業。ヴァイオリンを村上直子、小谷公子、進藤義武の各氏に師事。第6回日本クラシック音楽コンクール入選。2012年第1回宗次ホール弦楽四重奏コンクールにおいて第1位、聴衆賞、オーナー賞を獲得。2012年小淵沢室内楽セミナーにて最優秀カルテットとして「緑の風音楽賞」及び講師特別賞を受賞。現在、音楽教室の講師としての教育と室内楽の演奏を中心に活動している。



ヴァイオリン:山崎 えりか (やまざき えりか)

桐朋女子高校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部卒業後、スイス、ベルン芸術大学音楽科に進学、最高位を得て卒業。ベルン、バーゼルのオーケストラにおいて研修を積む。ドイツ、ライプチヒ音楽大学に進学、ライプチヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団のアカデミー生として研鑽、卒業後、契約団員になる。2011年帰国。これまでに藤家桜子、福島紫、長谷川明美、久保田良作、久保良治、Barbara Doll、Peter Gerlach、Andreas Seidel各氏に師事。現在東海地方を中心に活動する他、桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」非常勤講師。



チェロ:高橋 弘治 (たかはし こうじ)

桐朋学園大学音楽学部卒業、ブリュッセル王立音楽院古楽器科修了。2001年から2007年まで「ラ・プティット・バンド」のメンバーとして演奏活動を行う。帰国後は古楽器オーケストラに参加するほか、2011年よりチェンバリスト岡田龍之介氏の主宰する古楽アンサンブル『ムジカ・レセルヴァータ』のメンバーとして活動を行っている。2015年11月には指揮者として「四日市シンフォニックコーラス」第27回定期演奏会にてヘンデルのオラトリオ『メサイア』全曲を指揮するなど活動の場を広げている。現在、桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」名古屋教室講師。



コントラバス:酒井 敬彰 (さかい たかあき)

2008年、愛知県立芸術大学音楽学部を卒業。2011年同大学研究生を修了。コントラバスを、奥田一夫、星秀樹、渡邊彰孝、渡辺玲雄各氏に師事。指揮法を外山雄三、栗田博文両氏に指導を受ける。これまでにセントラル愛知交響楽団、愛知県立芸術大学ウィンドオーケストラなどを指揮。現在、蒲郡フィルハーモニー管弦楽団トレーナー、岩倉市ジュニアオーケストラ指導者、オーケストラオレ指揮者としても活動している。

ご来場の皆様に、開演前のお楽しみをもう1つ!

プレトーク開催!!

7月15日(土)のみ 14:30より (15~20分程度)

クラシック音楽の伝道師 松本大輔による
モーツァルトがもっと身近になる
ワンポイント解説

当日の曲目とモーツァルトの人生について
当館の人気シリーズ「大人の音楽学校」で
おなじみのアリアCD店主の松本大輔氏が語ります。



交通アクセス
地下鉄栄駅 ⑫番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsughall.com
URL www.munetsughall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~18:00
年中無休(年末年始、施設メンテナンス日を除く)