

ゆう
俞派中国笛で贈る
五笛の悠久なる調べ

— 五笛飛声 —



俞逊癸 (1946/1/8 - 2006/1/21) YU XUNFA

中国上海出身。13歳から人間国陸春齡に師事し、亡くなるまで中国民族音楽を代表する国家上海民族楽団の国家一级演奏家として活躍していた。その高度な技術と作曲の才能で「中国笛の王」と称され、しかし61歳の若さで亡くなり、生きている間に17種類の笛の演奏技法を開発し、数々の笛の名作を生み出した。今まで作曲した『汇流』、『琅琊神韵』、『妆台秋思』、『牧歌』、『河岸吹笛人』、『台湾民谣』等の曲は国家級中国笛レベル試験の指定曲目として指定され、その素晴らしい演奏を収録された10数枚のアルバムや著作も世界中に出版された。彼は中国笛の開発と発展に大変大きく貢献し、その名は国内外に知られていた。

劉一は7歳から俞逊癸先生に師事し、一番の継承者として先生が発明した演奏技法や曲の神髄を直に伝授してもらい、今中国国内で俞派の継承と推進に力を尽くしている。

劉一 (リユー・イー)

俞派中国笛首席継承者

上海音楽学院附属小学校笛専攻を経て、上海音楽院附属中学校から大学笛専攻に進学し、優秀な成績を修め卒業。同年上海民族楽団に入団。1999年から作曲家としても注目を集め、2003年『影の告別』で、中国第一回劉天華奨TMSK中国全国民族音楽室内作品コンクール二等賞(一等賞空白)を受賞。さらに大型交響曲『清、奇、古、怪』を作曲し、シンガポール国家劇場で公演。東儀秀樹率いるTogi+Baoへの参加の他、世界二十か国でソロコンサートやオペラに出演した。

本格的に名古屋市に活動拠点を移し、2010年ブルーノートに出演、BS朝日「中国神秘紀行」ではテーマ曲を演奏した。



宗次ホール主催の新作コンサートチラシを毎月自宅にお届けする

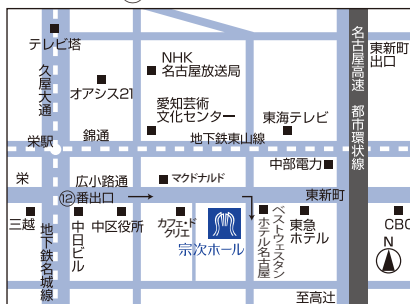
宗次フレンズ 会員募集中!!

宗次ホールは
会員登録していただいた方に毎月無料で
新作チラシをご自宅にお届けします。

会員登録・年会費 無料

詳しくは、宗次ホール (052-265-1715) までお問合せ下さい。

■交通アクセス
地下鉄栄駅(12) 番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック


宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com
宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~18:00
年中無休(年末年始、施設メンテナンス日を除く)